

SEMANA SANTA 2022



COFRADÍA DE NTR. SEÑOR JESÚS DE
LA REDENCION LEÓN

Julia Gomez

1991  2022

*El Abad de la
Cofradía de Nuestro Señor
Jesús de la Redención*

Saluda

*a su hermano Cofrade y se complace en invitarle
a los actos que con motivo de la Semana Santa
de 2022 celebrará esta Cofradía.*

Adrián Alonso Castro

*agradece tu asistencia y te ofrece el testimonio
de su consideración*



S

ALUDA DEL ABAD



Hno. Adrián Alonso Castro
Abad

Queridos Hermanos de La Redención:

Es un honor dirigirme a vosotros en estas fechas, estando tan próxima esa semana de diez días, en la que rememoraremos los misterios de la muerte y Resurrección del Señor.

Reitero el "*Cómo imponen estos renglones, y lo que conllevan*" de mi escrito de presentación.

Al tener que abordar estos renglones resulta inevitable el echar la vista atrás y ver cómo ha pasado el tiempo de rápido. Parece que fue ayer cuando en aquel noviembre de hace siete años, en plena Abadía de Ángel Seisdedos, me incorporaba a la Junta de Seises para después poder tomar posesión con José María Martínez un 14 de febrero. La verdad, es que, en aquel momento, la propuesta de entrar a formar parte de la Junta me ilusionó, pero inquietó a su vez -todo hay que decirlo-, ya que implicaba el intentar dedicar lo mejor de mí para poder desempeñar el cargo de Secretario con la debida diligencia que esto supone.

Sinceramente, echaré de menos ese camino hacia el Portón, acompañado del tambor



Almacenes

Viuda de Benito López

- Hierros
- Metales
- Mallas de Cerramiento
- Forja artística

... desde 1952

destemplado de Luisca; esos tres golpes secos y recios; y el llamaros a vosotros, Hermanos, para que salgáis a hacer por las



calles de nuestro Barrio lo que mejor sabéis: el hacer Redención por las Calles. No obstante, sé que otro hermano va a tener el gran honor de realizarlo con la debida excelencia, asumiendo el cargo de Secretario.

Dejamos atrás -o esperemos- dos años marcados por la Pandemia, en la cual Nuestra Cofradía ha tenido que amoldarse a los tiempos, readaptando a las restricciones todo nuestro calendario y actos para el correcto desarrollo de los fines Estatutarios, pero sin perder la esencia. Poco a poco se va recuperando esa "normalidad de 2019" en nuestros actos, la cual espere-

mos que termine de fraguarse este Domingo de Ramos, pudiendo retomar las calles. Y si no... Haremos Redención en donde proceda, sin que se pierda, en ningún caso, ese sentimiento y esa forma de hacer las cosas que tanto nos caracteriza.

Precisamente, señalaba anteriormente la fecha del 14 de febrero de 2016, ese mismo día, tomó posesión también conmigo y como Seise, el Abad que me ha precedido, el Hno. Emiliano Castro. Desde aquí, agradecer en nombre de toda la Cofradía la gran labor que has realizado durante estos dos años. Has sido ejemplo de tesón, de compostura y de fortaleza al frente de esta Junta y de esta Cofradía. Has sido, eres, y serás un ejemplo para todos los Hnos. y para todo aquel, que llegue al Cargo de Abad. Gracias por haber dado esta lección magistral de cómo se gestiona una Abadía en Tiempos de Pandemia.

No podría cerrar este artículo sin tener un especial recuerdo a nuestro N.H. José Luis Barriales Regatos, fallecido el pasado año. Gracias José Luis, por haberme acogido en la Junta en su día, y haberme enseñado tanto acerca de la misma y de la Cofradía. En esta Abadía, como no podía ser de otra forma, estarás presente y continuarás estando a nuestro lado, de la misma forma que Jorge, Justo y Bayón.

No quiero finalizar estas líneas sin agradecer -y seguir rogando- vuestra participación activa en todos los actos de la Cofradía. Cada uno de vosotros sois imprescindibles y todos somos y hacemos Cofradía. Nuestro Señor Jesús de la Redención nos llama y debemos acudir. Somos imagen y ejemplo para las futuras generaciones. Recordad que el ser hermano de La Redención es mucho más que vestirse una sarga negra y un capillo rojo una vez al año, son unos valores que deben permanecer inalienables a lo largo de todo el año.

Buena Semana Santa, Hermanos. Han llegado nuestros días. Que Nuestro Señor Jesús de la Redención, a través de la Misericordia del Padre y del Corazón de Nuestra Madre de la Divina Gracia, nos protejan y nos guíen.



*La mejor copa
de León*

Calle Conde Luna, 9 - 24003 León

SALUDA DEL OBISPO



Luis Ángel de las Heras Berzal, CMF
Obispo de León

Fe y pasión para caminar juntos

Caminar juntos, próximos entre nosotros y cerca de Dios. Es algo que resulta complejo a veces, pero podemos y debemos hacer con naturalidad en la Semana Santa con fe y pasión. Caminar juntos como los braceros, a pie juntillas bajo el paso, alzándolo “al brazo” y “al hombro”, con golpe de campana y un único suspiro de entusiasmo, fe y esfuerzo para avanzar al mismo ritmo. Caminar juntos como pueblo de Dios unido en comunión, que participa peregrinando, procesionando, interpretando sonos de pasión, contemplando el misterio de Cristo en su calvario, muerte y resurrección con la misión de testimoniar al crucificado resucitado.

Así os invito a celebrar la ansiada Semana Santa de 2022 y toda vuestra vida de fe: caminando juntos como pueblo de Dios en comunión, participación y misión. Cualquier movimiento con intereses particulares dificultará que avancemos, nos separará e impedirá que carguemos dignamente con el dulce peso de la Cruz. Cristo Jesús nos invita a caminar unidos, hermanados, aunque nos parezca que vamos despacio o encontremos escollos. Juntos hacemos camino; separados, no hay camino cristiano.

El cartel de la Semana Santa de León este año 2022, nos presenta en el lugar central a la Virgen María, Nuestra Señora de la Luz, que ilumina la Cruz, fuente de redención, fe y esperanza y evoca que brota la vida del madero santo. Una estampa luminosa que intenta confortar a tan afligida Madre por la muerte de su Hijo. Luz que enciende un camino fraterno de unión en misión samaritana. Una senda de una Iglesia también madre, que levanta de la postración a los hijos que sufren, hermanos de todos. La Madre de Jesús camina con nosotros y nos ofrece la fe que está llamada a dar frutos de consuelo, de paciencia, de fraternidad y de orante espera común en la palabra del Hijo que anunció su resurrección al tercer día.

Convocados a caminar hermanados en la esperanza, continuemos avanzando como papones que viven buscando y encontrando su vida de fe y de Iglesia en León. Con el resto de los diocesanos, en esta hora de todos, caminemos juntos atentos al Espíritu de Dios, esparciendo semillas de encuentro y unidad, de amor y vida, de paz y perdón, de misericordia y justicia. En definitiva, caminemos juntos anunciando lo que necesita nuestro mundo herido por la enfermedad, la miseria, la injusticia, la violencia y las guerras: la Buena Noticia de la salvación de Jesucristo vivo, su reino nuevo, que nos ofrece una vida plena con promesa de inmortalidad.

Que cada imagen de la Semana Santa de León nos inspire fe y pasión para caminar juntos, de modo que crezcamos en el amor a Dios y a nuestros hermanos, muy cerca de quienes sufren y viven desamparados.

+ Luis Ángel de las Heras
cup

1994
EL ALTAR
RACIONES BOCADILLOS PIZZAS
VINOS DE LA TIERRA SERVICIO DE TERRAZA
C/ PLEGARIA
[ESQUINA CON CALLE PLATERÍAS]
BARRIO HÚMEDO

S

ALUDA DEL ALCALDE



José Antonio Díez Díaz
Alcalde de León

VOLVEMOS MÁS FUERTES, MÁS UNIDOS

Supongo que apenas tendría dos o tres años la primera vez que mis padres me llevaron, de la mano, a una procesión en León. Por supuesto, no recuerdo ese momento, pero estoy seguro de que fue tan especial como cuando, el pasado año 2019, acudí a la última procesión celebrada en la ciudad de León, o cuando en 2021, con dolor y pena, asistí a los actos -que dando una muestra de responsabilidad absoluta y de entrega total- organizaron la Junta Mayor de Semana Santa y cada una de las cofradías y hermandades de León. No fue lo mismo, pero fue tan especial y emotivo como si cada paso hubiera salido en la Semana de Pasión.

Porque, por encima de las majestuosas procesiones, de la magnífica imaginería, de la solemnidad, del sonido único de las bandas, de las recreaciones pasionales o de la belleza de los cortejos, la Semana Santa de León es fe, religiosidad, entrega y pasión.

Y, sobre todo, es hermandad.

Lazos inquebrantables que permanecen casi ocultos durante el año pero que son fuertes e irrompibles. Vínculos ligados por la tradición, por la Ronda, por el Encuentro, por la Última Cena y las Siete Palabras; por

las lágrimas de la Dolorosa que, todos y todas, hacemos nuestras; por la angustia y la soledad; porque todos oramos en el Huerto; por la emoción de esa imagen desgarradora de la Madre doliente ante el Cristo crucificado; por la Esperanza de vida, por el Perdón, por el Silencio, por la Piedad o por el Desenclavo; por el dolor en el Entierro y la gloria en la Resurrección; por las palomas que levantan el vuelo junto al Resucitado. Por cada salida y cada recogida. Por cada Vía Crucis. Por todo.

Creo, sin temor a equivocarme, que la Semana Santa de León ha salido totalmente reforzada de la durísima prueba a la que la pandemia nos ha sometido durante los dos últimos años. Y que este año, sin duda, será el mejor de todos los años. Con ausencias insustituibles en las penitenciales, hermanos y hermanas fallecidos en estos dos años a los que, siempre, extrañaremos y añoraremos. Pero con fuerza y emoción.

Quiero agradecer a todos lo que hacen posible la Semana Santa de León, a quienes han conservado pasos, tradiciones y túnicas; a quienes dan, cada año, un paso más para que las cofradías enriquezcan su patrimonio, su labor social o sus actos. Y animar a seguir el camino marcado por las generaciones que nos precedieron a las que debemos lo que somos y por nuestros herederos a los que debemos dejar nuestro legado.

La Madre del Mercado está ahí, esperando que lleguemos a su puerta todos los papones y paponas.

Leoneses, hermanos y hermanas, vayamos juntos desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Resurrección como una sola persona.

LO MEJOR EN EMBUTIDOS

Embutidos y productos típicos de León

La Cilla de Feito

Plaza San Martín 1 - Barrio Humedo - León

Tlfno: 656 933 384 - 651 536 534

LEÓN

UNO MÁS UNO



Hno. Emiliano Castro Villanueva
Viceabad

Queridos hermanos en Jesús de la Redención:

Han pasado ya más de dos años, cuando allá por el uno de Marzo del año 2020, tomé posesión como nuevo Abad de nuestra Penitencial, pasando este año al cargo de Viceabad. Para mí estos dos años que han trascurrido “en las circunstancias que todos conocemos”, han sido valoradas y vividas de una manera singular, que llegas a la conclusión de que “no hay mal que por bien no venga”. La Semana Santa 2021, tuvimos expuestos las imágenes en nuestra sede canónica, en San Martín, durante Sábado de Pasión y Domingo de Ramos. Con dicha exposición, se pretendía que nuestros Hermanos, nuestro querido Barrio de San Martín, y Leoneses en general pudieran encontrarse una escenografía nueva, pero que recordase a la que cada Domingo de Ramos se encuentran en nuestro Patio querido de Carbajalas, culminado todo ello por un acto “REDIMERE” sobrio, en absoluto silencio, en penumbra y rociado de un olor a incienso, tan característico todo de nuestra Penitencial. No olvidemos que veníamos de vivir el día a día, de restricciones continuas, toques de queda, hoy al

25%... Para mañana aforos del 75%, mascarillas, geles, PCR... Era todo como una tormenta perfecta.

Sin embargo, a pesar de ello, todos los proyectos que desde la Cofradía se habían puesto en marcha se pudieron continuar y están todos desarrollados y en buen camino. El primer fin de semana de Junio del pasado año se trasladaba Nuestro Señor Jesús de la Misericordia, a los talleres de Fernando Aguado en Sevilla, para hacer la Peana Corpórea para nuestro Ecce. También, esa misma primavera llegaban los cuatro hachones nuevos para el trono del Cristo y este otoño del 2021 se hacía una restauración íntegra del trono de Nuestro Paso Titular, haciendo a su vez, una funda nueva a medida para protegerlo. Así quedaría completada la obra en torno a dicho Trono.



VILLA ABOGADOS LEÓN



C/ Carmen, 7, 2ª planta, oficina 14 | 987 2453 24- 628 52 88 60

- Especialistas en derecho civil, penal y laboral.
- Gestión de reclamaciones bancarias.
- Clausula suelo y reclamación gastos de constitución **PRIMERA CONSULTA GRATUITA**

Quiero acordarme en estas líneas también de aquellos Hermanos que hemos perdido aquí, pero ganados en el Cielo, que han sido, -yo creo-, que demasiados. Este año, sin duda ninguna, sentiremos la ausencia de ellos, el hueco que dejan en nuestro corazón.

Por otro lado, quiero dar la bienvenida a los nuevos Hermanos que han decidido integrarse a la Cofradía. ¡Que sea enhorabuena!

También, me gustaría dar las gracias a toda la Junta de Seises, que gracias a las múltiples juntas realizadas en persona o a través de otras aplicaciones, como Zoom, pudieron llevar a la Cofradía por el camino que se merece. A vosotros Hermanos por el ánimo, que era mutuo, para seguir adelante. En fin, quiero desearos que este año, podamos salir a disfrutar de nuestra Cofradía, Proce-sión, Actos... y desear al Hermano Abad, el Hno. Adrian Alonso Castro, lo mejor en su Abadía, que se lo merece: todo trabajo tiene su recompensa, ¡enhorabuena, Her-mano!

Finalmente, quiero deciros que ha sido un enorme honor, haber servido a la Cofradía durante este "uno más uno", el haber llevado el nombre de La Redención en mi persona, con toda la responsabilidad que eso requiere y conlleva. Ahora nos toca mirar al frente y seguir haciendo Redención, que es de lo que entendemos y nos gusta. Un saludo para todos, Hnos., en Jesús de la Redención.



marval

seguridad • integral S.L.

INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO
DE SISTEMAS DE PROTECCIÓN
CONTRA INCENDIOS

Teléfono 902 101 661
www.marvalseguridad.com

Luxe Auto

Gran Vía de San Marcos

Tfno. 987 27 17 27

24001 LEÓN

luxeauto@luxeauto.es

DOS AÑOS DE ESPERANZA Y DE DOLOR



Hno. Héctor Prieto Rodríguez
Braceró de Nuestro Padre
Jesús de la Misericordia

Queridos hermanos: Después de la tragedia sanitaria, social y humana que hemos sufrido en estos últimos tiempos, parece que el ahínco, la emoción y la ansiedad por disfrutar de nuestra “SEMANA MAYOR”, vuelve, a resurgir y a reverberar en nuestro corazón, al concluir los tiempos invernales, y al aproximarse la llegada de la primavera, ese aroma que cada luna llena de “Nisan”, anuncia la arribada a este pago leonés de la “SEMANA SANTA”. Los hermanos de la Redención, esperamos ansiosos recorrer las calles de esta antigua “Corte de Reyes”, en la anochecida del Domingo de Ramos, con nuestros pasos, despertando la admiración, el respeto y la emoción de todos aquellos que acuden al “Viejo León”, para cuan promesa cumplimentada, rendirle tributo a los tres pasos de corazón rojo y negro y alma penitencial de San Martín.

Pero desgraciadamente, después de tanto sufrimiento acontecido por esta terrible pandemia, es cuando debemos volver la vista al Señor y pedirle misericordia. Sólo Él puede arrancar la desesperación, la tristeza, angustia e incertidumbre, metabolizándola en, perdón, amor, paz y fe. Por su martirio en cruz, raída por nuestras culpas, resquebrajada por nuestras iniquidades, ultrajada por nuestras tribulaciones y carcomida

por nuestra malas acciones, transforma todo ese torrente de maldad en un manantial de agua viva, que fortalece, refuerza y protege la vida de los hombres. Cojamos nuestra propia cruz, ayudémonos de Él, que nos hará sobrellevar nuestras desgracias y miserias como si fuéramos verdaderos discípulos de sus enseñanzas. De la cruz rota, fluye una luz tan potente y salvadora que rasga las tinieblas del pecado e ilumina la vida, otorgándonos caridad y amor a los demás.



La misericordia del Señor es magnánima, es justa caritativa y salvífica, porque manifiesta el inquebrantable amor que nos profesa, mediante la cual nos acompaña en los quehaceres cotidianos y nos promete la salvación eterna. En estos momentos, debemos implorar ese principio interior que sólo Dios posee, que nos arranca de la faz de la tierra, la noche tenebrosa del pecado y de la desolación y rasga nuestro corazón como un manantial de agua viva, e ilumina nuestras vidas y nos guía por el lento discurrir de la procesión, que es nuestra existencia.

Para ir finalizando, aprovecho para dar las gracias a nuestra cofradía, por permitirme realizar unas pequeñas reflexiones acerca del momento en el cual estamos viviendo, deseando volver a veros en la anochecida del Domingo de Ramos, para fundirnos todos juntos en un abrazo fraternal y seguir tiñendo de rojo y negro las calles de León, con la Misericordia, la Redención y la Divina Gracia, siendo un único sentir y un solo corazón.



D

IRECTORIO SOBRE LA PIEDAD POPULAR Y LA COFRADÍA DE LA REDENCIÓN



Manuel Santos Flaker Labanda
Consiliario de la Cofradía y
párroco de San Martín

El Papa Juan Pablo II en 1992 dirigió una carta a través del cardenal John Francis Stafford, su legado con motivo del 1er congreso de hermandades y religiosidad popular. Decía el Papa: “Es preciso reconocer el importante papel que las hermandades y cofradías han desempeñado en la vida de la Iglesia del segundo milenio”...“Nace así una basta y densa red de cofradías para dar gloria a Dios por medio del culto y las devociones populares; para crecer en la fe mediante la catequesis; para dilatar la caridad en formas de servicio a las diversas necesidades humanas y para evangelizar la cultura y las artes”. Pero no olvidemos las palabras igualmente del Papa, en el Santuario del Rocío “Desligar las manifestaciones de religiosidad popular de las raíces evangélicas reduciéndolas a una expresión folclórica o costumbrista, sería traicionar su verdadera esencia.”

La inquietud del Papa y de la Iglesia frente a la proliferación de manifestaciones de piedad popular y en concreto durante la Semana Mayor, ha llevado a que la congregación para el culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos, nos den un documento. En él hallamos los principios y orientaciones que ayudarán a nuestra cofradía a armonizar procesiones y liturgia.

El Directorio sobre la piedad popular como así se llama el documento fue promulgado el 17 de diciembre de 2001. Pienso que es fundamental conocerlo, ya que es un instrumento que ilumina la identidad y la razón de ser de la cofradía. Ilustraré el artículo con algunos textos del Directorio, que nos acerquen a su precioso contenido:



- Nº 2. “La piedad popular no puede ser ni ignorada ni tratada con indiferencia o desprecio porque es rica en valores, y ya de por sí expresa la actitud religiosa ante Dios, pero tiene necesidad de ser continuamente evangelizada para que la fe que expresa llegue a ser un acto cada vez más maduro y auténtico.”
- Nº 41. “Se puede citar, por ejemplo el desarrollo de las cofradías dedicadas a los misterios de la Pasión del Señor, a la Virgen María y a los Santos, que tenían como triple finalidad la penitencia, la formación de

flores sela



los laicos y las obras de caridad. Esta piedad popular propició la creación de bellísimas imágenes llenas de sentido, cuya contemplación continúa nutriendo la fe y la experiencia religiosa de los fieles.”

- Nº 69. “Con frecuencia las Cofradías, además del calendario litúrgico dispone de una especie de calendario propio, en el cual están indicadas las fiestas particulares, los oficios, las novenas, los septenarios, los triudos que se deben celebrar, los días penitenciales que se deben guardar y los días en los que se realizan las procesiones y peregrinaciones o en los que se deben hacer determinadas obras de misericordia.” “La Iglesia reconoce a las cofradías y les confiere personalidad jurídica.” (CIC.can 301 y 312)
- Nº 138. “Es muy intensa la participación del pueblo en los ritos de la Semana Santa. Algunos muestran todavía señales de su origen en el ámbito de la piedad popular. Sin embargo, ha sucedido que a lo largo de los siglos se ha producido en los ritos de la Semana Santa una especie de paralelismo celebrativo diverso: uno rigurosamente litúrgico, otro caracterizado por ejercicios de piedad específicos, sobre todo las procesiones.”
- Nº 139. “La Semana Santa comienza con el Domingo de Ramos, de la Pasión del Señor, que comprende a la vez el triunfo real de Cristo y el anuncio de la Pasión”.



En este sentido la procesión de nuestra cofradía de la Redención en la tarde-noche del Domingo de Ramos, está anunciando la Pasión del Señor, su muerte, pero también la Victoria Pascual. La presencia de los colores rojo y negro, igualmente ponen de manifiesto el carácter pasional. El Rojo es el color de este día, recuerda la sangre derramada, pero también el triunfo de la cruz. En la antigüedad clásica los emperadores vestían una toga roja. El negro era el color del Viernes Santo antes de la reforma litúrgica del Concilio Vaticano II.

- Nº 145. “Dada su importancia doctrinal y pastoral, se recomienda no descuidar el «recuerdo de los dolores de la Santísima Virgen María».”
- Nº 245. “En la procesión, expresión cultural de carácter universal y de múltiples valores religiosos y sociales, la relación entre liturgia y piedad popular adquiere un particular relieve.”
- Nº 247. “Para que la procesión conserve su carácter genuino de manifestación de fe, es necesario que los fieles sean instruidos en su naturaleza, desde el punto de vista teológico, litúrgico y antropológico.”

Los numerales anteriores tomados del Directorio están en relación a los principios y orientaciones que pueden ayudar a nuestra cofradía a estar sólidamente cimentada en el Magisterio de la Iglesia.

asesoria
ALVAREZ-REGUERA

fiscal - laboral - contable
mercantil - trámites - subvenciones - herencias

C/ Colón, 4 - 2º C · 24001 LEÓN
Tel. y Fax: 987 23 57 21 | www.alvarezreguera.com

EL
gran
CAFE
desde
1990

Cervantes, 7
T. 987 27 23 01
24003 León

A PASTORAL DE LA SALUD EN COFRADÍAS Y HERMANDADES



Fernando Escalante
Coordinador del equipo Pastoral de la Salud

Queridos hermanos en Cristo:

Nuestro Obispo D. Luis Ángel de las Heras CMF, en su Carta Pastoral “ES LA HORA DE TODOS” nos anima a renovar nuestra vocación de mirar y escuchar en nuestro interior y a nuestro alrededor, evitando la indiferencia y la inhibición.

Vivimos momentos de incertidumbre, de soledad, de desesperanza y tristeza por la pandemia. Pero ¿quién no ha recibido, o añorado, el acompañamiento en esos momentos y nos devolviera Esperanza, esa presencia que a veces sin decir nada nos llena de Vida y Amor?

Desde la Pastoral de la Salud, delegación de Misión Samaritana, ponemos nuestra experiencia y formación para desarrollar una iniciativa de voluntariado dentro de la acción caritativo-social de vuestra Cofradía que recupere la cultura del cuidado, con los hermanos cofrades y con toda nuestra sociedad.

Os queremos agradecer la ventana que nos ofrecéis en esta revista: que nos ayude a compartir la alegría en la fraternidad cofrade, que estimule vuestras obras de caridad en el cuidado y consuelo hacia los vulnerables y los que sufren a causa de la enfermedad o en soledad. Hermanos que caminaron a nuestro lado tantas veces y ahora no pueden. Sigamos caminando juntos.



**Construcción y
reparación
de engranajes,
reductores,
maquinaria y
repuestos
mecánicos**

Ctra. Zamora, Km 5,7
Telfs.: 987 20 23 11
987 20 25 90
Fax: 987 21 35 51
Apto. 376
24080 LEÓN

GESECOR
CORREDURÍA DE SEGUROS, S.L.

**Burgo Nuevo, 24 • 2.º Izq.
Telf.: 987 210 092
Fax: 987 210 093
24001 LEÓN**

NUESTRO PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA



Hno. Luis Carlos Sinde Barrio

Cuando en el año 1995 recibimos la talla del Ecce Homo, Nuestro Padre Jesús de la Misericordia; y yo para el año 1996, año de su primera salida a la calle en procesión fui nombrado uno de sus Seises, he de reconocer que dudé de que aquel trozo de madera carcomida, ennegrecida y en un estado deplorable pudiese lucir y hacer que alguien se pudiera fijar en la imagen.



Llevada a Alcalá de Henares, a la empresa Restaurama, estos realizaron una labor inmensa sobre la misma, dejándola en unas condiciones que cambiaron por completo nuestra primera visión. Después de esta restauración, nos indicaron que la imagen realizada en madera policromada, se la ubicaba cronológicamente en el siglo XVII, no podían concretar exactamente el autor de la misma, pero por sus hechuras concordaba bastante con las imágenes realizadas por el imaginero granadino Pedro de Mena.

Una vez en nuestro poder, teníamos el problema de poderla procesionar como si fuese de cuerpo entero, ya que la imagen sólo es de medio cuerpo y situada sobre su peana original. Nos pusimos en las manos de Fernando Azconégui, a la sazón, director de la Escuela Taller de León, para que nos dirigiese y diseñara la mejor forma de sacarla en procesión. Se engancharon a la base de la imagen unas barras metálicas, que iban sujetas al paso, igual que las imágenes de candelero, estas estaban cubiertas por una tela blanca a modo de túnica, dada la anchura de la imagen en la base. La clámide original quedó cubierta con una manta rojiza, para disimular la misma. Aquel primer año salió en un trono pujado por sesenta braceros, y cuyo diseño también corrió a cargo del propio Azconégui. Este forró el trono de una manta de color ocre, que simulaba a Jesús en el desierto, y rematado en las cuatro esquinas por una soga trenzada, el adorno floral también fue escueto, formado únicamente por flores silvestres. Un impacto total, ya que en esos momentos todos los tronos de la Semana Santa Leonesa estaban adornados con abundancia de flores.

En el año 2004, nuestra Cofradía creyó conveniente, que, ante la belleza de la imagen, esta debía de tener un trono en concordancia a la misma; se habló con el arquitecto Francisco J. González, que se volcó en entusiasmo y trabajo para llevar a cabo un espectacular nuevo trono. Bajo su dirección el mismo se llevó a efecto en los talleres municipales.

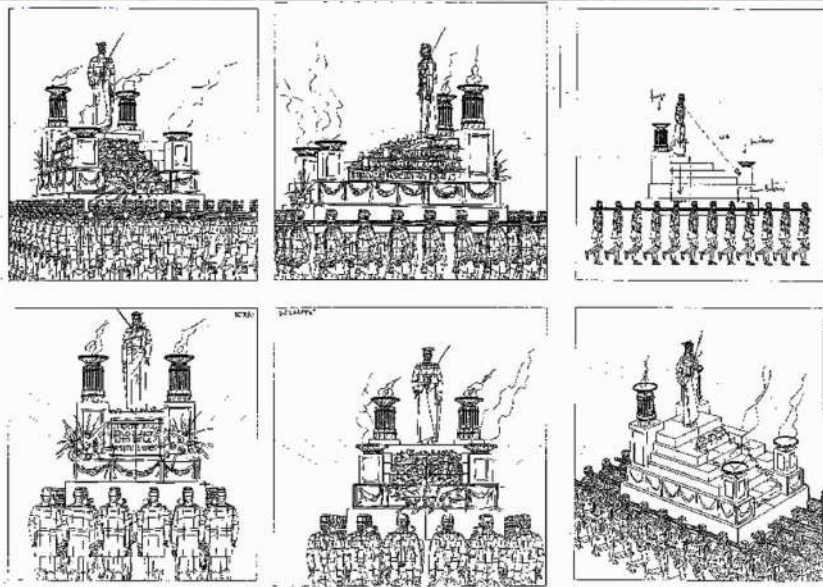
Con este nuevo trono se logró una nueva visión de la excepcional figura del Ecce Homo, ya que a hombros de los braceros supera los seis metros de altura.

Ramiro Valbuena, 5 · 24002 León

Sierra Pambly, 6 | 24003 León

El diseño artístico del trono recuerda la Santa Scala que se conserva frente a la Basílica de San Juan de Letrán, en Roma, descubierta por Santa Helena, la cual ordenó que fuera trasladada a Roma en el año 326 como reliquia de la escalera por la que Cristo ascendió al Palacio de Poncio Pilatos a fin de ser juzgado. Este nuevo trono (aún pendiente de acabar en alguno de sus detalles) tiene un peso global aproximado, incluida imagen y elevador de unos 1.100 kilos, y es pujado a hombros por 92 braceros

Para resaltar aún más la imagen, en el año 2006, la Cofradía procedió a enviar el Ecce Homo a Madrid, al taller de D. Manuel Prieto Prieto, profesor titular del Departamento de Pintura y Restauración de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid; y contando con la colaboración de D. Arsenio Muñoz Martín, pintor y técnico en restauración; los cuales además de efectuar una limpieza y restauración de la imagen, efectuaron el arreglo de las sujeciones interiores y la peana. Además, realizaron la integración de la parte de los dedos que le faltaban a la figura; de esta forma se procedió a la



eliminación del manto de paño rojo con el que procesionaba desde el primer año, y paso a hacerlo con la clámide púrpura que tiene tallada, siendo esta de gran belleza.

La imagen de Nuestro Padre Jesús de la Misericordia, y dado que, desde un principio, concordaba con las realizadas por Pedro de Mena, no pudo ser concretada la hechura de la misma a este imaginero, por lo que entre los años 2009 y 2010, se realizaron estudios llevados a cabo por diversos historiadores, y en especial el realizado por el historiador D. Fernando Llamazares Rodríguez (q.e.p.d), Catedrático de Historia en la Universidad de Castilla la Mancha y gran conocedor de nuestra Semana Santa. Tras estos estudios realizados, nos indicaron que la autoría de la misma, y dada la similitud con otros Ecce homo (véase el Ecce Homo de la Catedral de la Santa Cruz de Cádiz), correspondía a la insigne escultora Luisa Ignacia Roldán, más conocida como "La Roldana". Y aunque de escuela barroca andaluza, la imagen que nosotros procesionamos, corresponde a su etapa madrileña.

Nuestra imagen ya lucía esplendorosa en la calle con este trono, pero además de esto nuestra obligación como Cofradía era mantener durante todo el año la imagen al culto de los fieles, algo que hasta el año 2015 no pudimos hacer. El día 27 de diciembre de ese año, en la celebración de la Solemne Eucaristía a las 13,00 h. en la Iglesia Conventual de San Marcos se procedió a colocar al culto en su capilla, y bendecir la misma, a Nuestro Padre Jesús de la Misericordia. Cada vez son más los fieles que la admiran por su valor sentimental y emocional.



AUTOPALACIOS
UN SUV TOTALMENTE ELÉCTRICO

987 20 41 12 Concesionario Oficial Ford en León | autopalacios.com

SILENCE 
Moto eléctrica
+ VENDIDA
para particulares
en 2021

Solicita tu prueba



La última de las actuaciones sobre nuestro Ecce Homo hasta la fecha, verá la luz, Dios mediante, en esta Semana Santa de 2022. La misma es la realización de una «peana corpórea», que vendrá a suprimir el actual candelero metálico sobre el que reposa el busto, complementando la imagen a través de la hechura de la parte inferior del cuerpo, así como la clámide restante, siempre respetando en todo momento la obra original, la cual será inalterada. Para ello, se seguirá una línea de delimitación mínima que permitirá saber siempre el añadido del busto del Señor.

La peana se realizará de una manera minuciosa, siguiendo las líneas del busto para hacer coincidir los pliegues de la clámide, respetando el modelo estético de la obra siendo así un trabajo más fiel al estilo del mismo.

Una vez acabada, tendrá una gran similitud con otros Ecce Homo de “La Roldana”, realizados de cuerpo entero. Este encargo lo ha realizado la Cofradía al insigne imaginero andaluz, D. Fernando Aguado Hernández.



**Te han prendido por traición
Y tres veces te han negado
El vulgo de ti se ha burlado
Sufres ya tu desolada Pasión
Y a tu suerte estás abandonado
Subes la escalera lentamente
Vas peldaño a peldaño
Te han causado ya un asaz daño
Burlándose del inocente
Y gritan crucifixión y muerte
Pilatos pronuncia su exordio
Y no encuentra causa alguna
No hay contra ti delito que puna
Y el pueblo sentencia con odio
Él, de la culpa se exime, con un simple lavatorio
El resto sigue su mofa, viéndote escarnecido
Con tu cuerpo abuhado de los azotes sufridos
La sangre ya te resbala por tus brazos caídos
No tienen clemencia al verte tan herido
Con crueldad en tu frente la corona te han ceñido
La gente insulta con odio y con saña
Y Pilatos entrega al hombre vencido
Con clámide púrpura te han vestido
Y colocado en tus manos una caña
Para proclamarte rey de los judíos
Tú no insistes, ni discordias
Aguantas las iras y el menoscabo
Sufres en silencio el desprecio
Nuestro Padre Jesús de la Misericordia.**

Tel.: 987 28 52 18
Calle Nueva, 7
24193 NAVATEJERA
(León)

CAFÉ
BAR

BONHOMÍA

FOOD & DRINKS
SINCE 2021

Av. San Ignacio de Loyola, 64, 24010 San Andrés del Rabanedo, León

B

AJO TU CRUZ, TREINTA AÑOS, SIEMPRE JUNTO A TÍ



Hno. Gonzalo G. Cayón
Bracero de Ntro. Señor Jesús
de la Redención

En mis ojos siempre ha existido una silueta, el perfil de la cruz de Cristo hincada en el Calvario, como una revelación, como un símbolo indeleble de mi propia fe cristiana, de mis principios inmateriales e intrínsecos.



En la última década del siglo pasado, un grupo de inquietos hermanos papones, casi todos con ascendencia en las tres cofradías centenarias, que venían mante-

niendo reuniones “clandestinas”, en diversas tabernas del León intramuros, debatiendo innumerables temas que estaban frenando el progreso y la ampliación de nuestra Semana Santa, explotó y facilitó lo que fructificaría ampliamente en el devenir de los años, de esa década mencionada.

Por aquellos tiempos, el que suscribe, había sido elegido para ocupar el cargo de Secretario de la Junta Mayor, institución que, en aquel momento, también había tomado otro rompedor rumbo de apertura y colaboración activa con todas las hermandades, tanto operativa, como económica y por lo tanto pude vivir este periodo en primera línea de apoyo y participación.

Y se cumplen ya treinta años, que nuestra cofradía, que había sido legalizada canónicamente el año anterior, consiguió escenificar su primera procesión penitencial, poner en la calle el denominado paso titular, el Cristo de la Redención, dicho al hablar popular, aún cuando no teníamos un titular determinado, pues las primeras gestiones en las que colaboró aquella Junta Mayor, fue en la posibilidad de procesionar el Cristo de la Cruz Quemada, del convento de las Concepciones, pero dado que el estado en que se encontraba no recomendaba ser movido de su retablo. Si cuajó la solución de entronizar el Cristo del Desenclavo, cedido por la cofradía hermana de Minerva, con un austero trono de terciopelo negro.

Y allí estaba yo bajo su trono, desde el primer día hasta hoy, metiendo el hombro con la fuerza que me daba mi juventud y con todas las vivencias que supuso el desarrollo de una puesta en escena espectacular. El recibimiento fraternal en el patio de las Carbajalas con la ansiedad de afrontar una nueva forma de vivir la Pasión, los saludos y abrazos con los demás braceros, el rezo previo a la salida, el silencio comunal asociado al dolor de Jesús, los tres golpes del Secretario en la puerta como aviso y especialmente el orden establecido y el recogimiento para encontrarnos con el pueblo de León, que llenaba la plaza más castiza de la ciudad, la plaza del Grano. La emoción nos inundó a todos, afrontando la tarde-noche con

**Restaurante
Cervecería
La Nueva Ruta Jacobea**



C/ Cid, 22 - León

**Restaurante
Cervecería
Hugo's**



C/ San Ignacio de Loyola, 62
León

**Cervecería
NIZZA**



C/ Torres de Omaña, 3



una luz mortecina y mucho mutismo, en el que se diferenciaba el raseo de los pies de los braceros y el golpe seco de las horquetas contra el empedrado, del sonido de los tambores destemplados que abrían la procesión y de la magnífica sonoridad de la agrupación musical de Angustias que nos acompañaba y que hizo sonar “La Saeta” por primera vez en León, hoy día santo y seña musical de nuestra Semana Grande.

Salvada aquella primera procesión, nuestra cofradía, pionera de las de nuevo cuño, tomo un impulso importante, por el reconocimiento general de los espectadores, por la solemnidad del emotivo cortejo procesional que habían presenciado por las calles y los rincones mas históricos de esta ciudad imperial.

Después fue llegando un importante y notabilísimo incremento en el patrimonio artístico, aunque hayan sido cesiones o depósitos permanentes del Ministerio del Interior, con NTRO. PADRE JESÚS DE LA REDENCION, crucificado de Juan Anchieta, (s. XVI), desde Nanclares de Oca, incorporado en 1993, NTRO. PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA, Ecce-Homo de Luisa Roldan, La Roldana (s. XVII), desde Alcalá de Henares agregado en 1996 y NTRA. MADRE DE LA DIVINA GRACIA, encargo de la cofradía al imaginero jienense Antonio J. Martínez Rguez. y procesionada desde 2012. Todos ellos han redondeado una puesta en escena de una calidad envidiable para cualquier otra corporación cofradiera.

Y ahí sigo yo, con mi Cristo de la Redención, bajo tu solio, inexorablemente cada Domingo de Ramos, tres decenas de años, al pie de esa Cruz que ha guiado mi vida terrenal con toda la luz que nuestro Jesús desprende y al que en estos mismos momentos le imploro hasta la saciedad, que acabe con las guerras y el odio en el mundo y que finalice la invasión de la católica Ucrania.




ESLAUTO

GRANDES DESCUENTOS

EN VEHÍCULOS EN STOCK

Av Madrid, nº83 - 85, León







C OFRADÍA Y FAMILIA



Hno. Javier Nuevo Ferrín
Bracero de Ntro. Padre Jesús
de la Misericordia

Como podrán imaginar, los preparativos de una procesión como la nuestra conllevan una gran cantidad de trabajo. Durante meses, semanas y, especialmente, los últimos días, un grupo de Hermanos acuden al Mercado de Ganados a limpiar tronos, eliminar los últimos resquicios de cera de los faroles o repintar la madera resquebrajada debido a los golpes sobre el pavimento de nuestras horquetas, en ocasiones, incluso equivocándose con el tono de la pintura. Aquí va mi advertencia: Si algún día a alguno de los que leen estos renglones les toca acercarse a una ferretería a por el dichoso bote, recálquele al comerciante que es muy importante que la pintura sea mate, no brillante.

Llega el Sábado de Pasión por la mañana. Nuestra Semana ya ha comenzado. Ner-



vios, ansia por volver a escuchar los tres toques en la puerta de las Carbajalas que dan comienzo a nuestro acto principal y, sobre todo, entusiasmo ante la proximidad de otra noche mágica para los Hermanos de la Redención por las calles del viejo Reino. Los trabajos no cesan, pero eso no nos impide poder disfrutar de un café (y con 'café' quiero decir limonada) previo a retomar el montaje de nuestra procesión. No les voy a negar que mover los bancos de la capilla de las R.R. M.M. Benedictinas es un arduo trabajo, y más teniendo en cuenta que en ocasiones cogemos con demasiadas ganas el Viernes de Dolores.

Somos una cofradía, pero en momentos como estos se demuestra que la palabra que mejor nos define es familia, porque créanme, no hay mejor momento para hacer cofradía que el Sábado de montaje, como le llama-



DADIVAN

Construcción y Rehabilitación
Tel. 636 999 443 Villamuñío (León)



mos coloquialmente entre nosotros, ya que no es solo un buen momento para conocer en profundidad los entresijos de nuestra penitencial, sino que también lo es para hacer amigos, bromear (recuerden mi consejo sobre la pintura, porque aquí nadie está exento de burlas), aprender cómo se lleva a cabo el anclaje de nuestras imágenes al trono o la preparación de los enseres desde dentro, cómo no, de degustar de ese maravilloso pincho de tortilla acompañado de una buena cerveza que suele ser indicativo de que el trabajo está casi visto para sentencia o contemplar a nuestros titulares un poquito más de cerca, puesto que es un gran momento para colocarte frente a nuestras tallas y vivir un pequeño momento de intimidad con ellas, como cuando pudimos disfrutar de las tres juntas en la capilla del Cristo.

Personalmente, comencé a acudir a los montajes siendo muy pequeño de la mano del Hermano y amigo Javier Alvado. Allí conocimos a otros compañeros que, como nosotros, decidieron ayudar de forma activa en los preparativos de la procesión y que ahora forman parte de nuestras vidas más allá de la Semana Santa, porque os sor-

prenderíais al conocer la gran cantidad de personas maravillosas que hay trabajando desinteresadamente por y para una cofradía, y es que desde aquí me gustaría invitar a todos nuestros Hermanos, especialmente a los más jóvenes, a que se unan a nosotros con el fin de disfrutar y aportar su pequeño granito de arena, tanto el Viernes de Dolores en la bajada de tronos desde el Mercado de Ganados, como el Sábado por la mañana en el montaje o el Domingo de Ramos después de la procesión en el desmontaje y posterior cena que realizamos todos juntos, porque son momentos como estos los que te hacen amar y sentir como propia una cofradía como la nuestra, son pequeños momentos como estos los que recuerdas en las cenas con ese grupo de amigos años después y son



momentos como estos los que te hacen vivir más intensamente la Semana más bonita y esperada del año, especialmente después de las dos primaveras que la pandemia nos ha robado.

Llegó el momento de volver a las calles, porque prometimos que volveríamos y no pensamos faltar a nuestra palabra.

Feliz Semana Santa a todos. La Redención ha vuelto.



Rua 11

CAFÉ BAR

C/La Rúa, 11 · 24003 LEÓN

Tfno.: 987 178 637

www.rua11.es



R ECUERDO DE LA ABADÍA 2002



Hno. Luis Carlos Sinde Barrio

El día 17 de febrero de 2002, tomé posesión como Abad de la Cofradía de Nuestro Señor Jesús de la Redención, este año se cumplen veinte años de ese recuerdo imborrable. No por ostentar cargo alguno, si no, porque desde ese cargo me obligaba a trabajar aún más por mi Cofradía y a representarla en los actos que surgieran, en nombre de todos los hermanos.

Una Cofradía a la que pertenezco desde los momentos iniciales, y enseguida puse mi hombro al servicio de nuestro titular; aunque con dos imágenes pujadas, siempre bajo la misma advocación, Nuestro Señor Jesús de la Redención.

Una Cofradía a la que quiero, siento y llevo en mi corazón, y a un crucificado por el que siento devoción.

*Las vísperas han terminado
Y el besapié ha concluido
Ahombros serás llevado
Hasta tu paso dormido
Que te espera engalanado
Para procesionar el Domingo
Ya suena un tambor lejano
La tarde ya se ha fundido
Tres golpes al portón
Ya se va abriendo el postigo
Serás portado hacia la calle
Para andar tu tortuoso camino
Braceros, levantarlo con cuidado
No le causéis dolor, y llevarlo con esmero
Mecer sobre los hombros a ese sagrado madero
Con raseo, paso corto y gran celo
Que lleváis encima al Rey de los Cielos
Con la cabeza inclinada y las piernas encogidas
Vas tú a esa Cruz clavado
Vas soportando el castigo
Llevas la frente marcada
Y coronada de espinas
Veo el dolor en tu mirada
Sin tan siquiera un lamento*



Imagen coloreada, sobre original de Danilo Tarantino

BARBERIA
All Street

Caño Badillo, 18 | 24006 León
Tfno. 650 45 68 68

LA O.R.A. COLABORA

eulsa

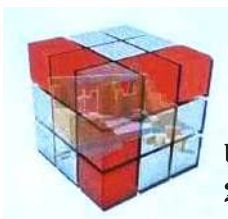
www.eulsa.es

Me estremezco al contemplar
 Tu Pasión y sufrimiento
 Tu Madre te va mirando
 En la Cruz crucificado
 Sus ojos están llorando
 Y un puñal se la clavó en el pecho
 Tanto dolor no soporta, ahíta va caminando
 Con el corazón maltrecho
 Siempre cerca del paso, Señor
 Va este humilde bracero
 Treinta y un años a tu lado
 Para calmar tu aflicción
 Y aliviarte en tu amargura
 Poner mi hombro como sostén
 Y acompañarte al Calvario
 Sufrir con tu desespero
 Y estremecerme al ver el sudario
 Pero nome extrañes, Cristo mío
 Que siempre habrá fuerza en el corazón
 Para que yo, camine despacio
 Ir a tu lado Señor, siempre será un agracio
 Y rogarte siempre tu perdón
 Mi amado Señor de la Redención.



MENÚ Y CARTA | BODAS | BAUTIZOS | COMUNIONES | EVENTOS
AVENIDA DE LEÓN, 274 | CARBAJAL DE LA LEGUA | 987 79 74 21

CÚBICO DECÓ REFORMAS, S.L.



URBANIZACIÓN EL SOTO, Nº 25
24196 CARBAJAL DE LA LEGUA
(LEÓN)
TFNO. 609 098 720

Asesoria
Camino

Agente
Seguros

C/ Real, 2 - 24227 San Felismo (León)
 Tfnos: 987 31 92 47 - 616 21 31 71
 asesoriacamino@gmail.com

QUE LA VIDA SON 10 DÍAS



Hno. Alberto Astorga Pablos

Y nos han quitado los últimos 20.

Si ya es complicado esperar un año entero lo de ahora no tiene nombre... ¡Hombre ya!

Algunos nos consolábamos diciendo que lo único que no había eran procesiones, pero si había Semana Santa y se podría disfrutar profundamente.

¡Mentira cochina! Los que entienden de qué va esto saben perfectamente lo que significa tener cofradías en la calle. Volver a escuchar ese solo de corneta, ver el reflejo de las luces sobre tu Cristo, doblar aquella esquina donde se pone siempre tu abuela, ese toque de martillo para sortear un cable o ese abrazo previo al comienzo.

Porque los pelos de punta solo te los pone vivirlo en directo. Con los cinco sentidos. Sin pasos en la calle no hay nervios el día antes ni miradas al hombre del tiempo. Tampoco gente al margen de la religión que se encuentra una procesión y piensa yo era ateo, pero ahora creo. No hay cíngulos colgados de la puerta ni intercambio de sensaciones en la sobremesa de desmontadores. No se siente la fuerza de los instrumentos de la AM de Angustias siempre tan pura, ni hay promesas de pies descalzos.

Las túnicas se han llenado de arrugas, las calles se han quedado tristes, las flores secas y nadie se acuerda de pujar (especialmente los suplentes como Jimmy). Esto hay que arreglarlo cuanto antes...

¡Atención, Atención! Que vuelve la procesión!

¿Quién tenía las llaves de la nave? ¿Esto dónde iba? ¿Cuántas almohadillas van atrás? ¿Cuáles son las "reces de prigor"? ¿A qué hora hay que estar en las Carbajalas? No recuerdo nada...



Tranquilidad, que saldremos de esta. Somos hombres adultos y formados!

Espera... un momento! Dónde está el emblema? Cómo se ponen las bocamangas? Con quién dejo a los niños mientras pujo? Quién me espera al terminar la procesión para que le regale una flor?

¡¡¡MAMÁÁÁÁÁÁÁ!!! ¡¡MAMÁS!! ¡MAMÁS! ¡¡¡A vosotras os llamo !!!

Almacenes



**BURGO
NUEVO**

Corsetería • Baño • Lencería
Hogar • Ropa Caballero
Vestuario Industrial

Telf.: 987 25 23 55
C/. Burgo Nuevo, 19-21
LEÓN



CAVAMONTES
jamonerie - cerveceria
Tel: 881 894 348

CAVAMONTES JAMONERÍA S.L. B-70.584.107
R/ETIOPÍA, 6 - BAJO A1 15172 PERILLO OLEIROS

TABLAS DE EMBUTIDOS IBÉRICOS Y QUESOS
TOSTAS- EMPANADAS Y TORTILLAS



la calle. Ese pellizco de realidad que nos anuncian las trompetas y los bombos del Dulce cuando retumban en todo el patio y nos hacen sentir orgullosos de ser papones, removiendo todo lo que tenemos dentro.

Suena Jesús del Prendimiento. Y ya que estamos, REDENCIÓN, Pasión y Amargura también es suya.

Ojalá algún día venga a ver lo que provoca su creación cada Domingo de Ramos. Qué ganitas tenéis jodíos, qué ganitas!

Y bueno, que nuestro querido Jorge me cuide a la abuela Tere. Este año todo será por ella.

En fin, que ya no queda nada para que todo vuelva a empezar, así que avanti con la guaracha.

Nos vemos el Viernes de Dolores, cuando las campanas se vuelvan locas y por fin la Plaza del Grano vuelva a ser el centro de nuestras vidas.



Qué sería de la Semana Santa sin nuestras mamás. Cuánto trabajo a la sombra para que todo esté a punto. Qué desastre sería todo sin su ayuda. Cuántas esperas de pie y con frío. Héroe sin capa. Olé vosotras! GRACIAS GRACIAS GRACIAS.

Y hablando un poco de todo, muchos ni siquiera han escuchado el nombre de José Manuel Mena Hervás (Dos Hermanas, 1971). Otros pensarán que su mayor logro es haber compuesto "Oh bendita estrella".

Pero qué gran día aquel de 2002 cuando este hombre compuso a la Hermandad del Prendimiento de Almería la marcha con la que se renueva cada año un escalofrío en todo el cuerpo porque la Redención está en

RIALTO
 JOYERÍA - PLATERÍA- RELOJERÍA
 AGENCIA OFICIAL

BREIL SEIKO SANDOZ GUESS
 TOUS MAURICE LACROIX V&L CUSTO
 TIG HEIJER Thomas Sabo JAGUAR

TALLERES PROPIOS
 987 209 623 • Avda. República Argentina, 28

ROBLES-MANGANESES
 Panadería

C/ Cuevas, 5 - Tel.: 980 64 24 95
 MANGANESES DE LA POLVOROSA - Zamora

C/ La Corredera, 6 - Tel.: 987 25 86 02 - LEÓN
 C/ Alcázar de Toledo, 5 - Tel.: 987 23 60 06 - LEÓN
 C/ Sancti Spiritus, s/n. - Tel.: 980 63 63 25 - BENAVENTE
 C/ Cañada de la Vizana, 4 - Tel.: 980 63 03 75 - BENAVENTE

FUEGOS ARTIFICIALES



Jóvenes Papones de León

Hace ya unos años, en uno de nuestros Encuentros Locales, Víctor Lafuente nos dijo que “*un JOHC eran fuegos artificiales*”. Recuerdo que todos nos miramos, los unos a los otros, porque no entendíamos que él, como director de un JOHC y en aquel momento presidente de la Comisión Nacional, nos decía eso. Prosiguió diciendo que los fuegos artificiales podían ser la mecha que encendiera la llama cofrade en una ciudad, o podían ser el fin de fiesta. Ahí la mayoría nos dijimos que queríamos tener esos fuegos artificiales, los de encendieran la mecha cofrade en León.

León lleva años asistiendo con una delegación numerosa a estos Encuentros Nacionales, veteranos y novatos. Para los que acuden por primera vez, es una experiencia inolvidable, para el resto es una fecha marcada en rojo en el calendario, un fin de semana de octubre tenemos una cita en un punto de España, y en 2022 será del 13 al 16 de octubre en Ceuta. No solo por el intercambio de información cofrade con el resto de delegaciones, sino también por darnos cuenta de que nuestra Semana Santa es un tesoro valorado y admirado por el resto de cofrades de España, que aspiran poder descubrir.

Pero, ¿qué es un JOHC? El JOHC es una locura con tres pilares fundamentales: el pilar vivencial, el pilar fraternal y el pilar litúrgico-sacramental.

El pilar vivencial. El JOHC no deja de ser un encuentro nacional de intercambio de información, la exposición de cada Semana Santa de la boca de quien la vive, descubriendo que, aunque de diferente modo y forma, la Semana Santa es la misma en toda la península. También con las ponencias y/o talleres el descubrir peculiaridades de otros jóvenes con las mismas inquietudes que nosotros y cómo afrontar unidos los problemas que puedan surgir.



El pilar fraternal. La base con la que acuden los jóvenes de las 16 cofradías como imagen de la Semana Santa de León. Ahí no importan colores, importa el todo, y así se demuestra año tras año, desde que comienza el viaje hasta que cada uno llega a su casa de vuelta cargado de publicaciones, carteles, estampas, recuerdos... Como jóvenes, siempre hay una

Soltra es
Inclusión.

En SOLTRA llevamos desde el año 2000 creando oportunidades que favorezcan el trabajo de todos, impulsando su autonomía e inclusión social.



soltra.org
987 300 731

**Lotería
Santa Rita20 S.L.**

Administración de Lotería N° 20

San Juan de Sahagún, 24
24007 LEÓN
Tfno. 987 22 12 88

Código conmigo online: **45800**

“Su administración de confianza le desea mucha suerte”

info@santarita20.com

www.santarita20.com





Pues bien, durante ese fin de semana anual, los Jóvenes Papones llevamos años escuchando la misma pregunta “¿Y León para cuándo?”. A todos los jóvenes de España les pica la curiosidad por conocer nuestra Semana Santa. Llevamos años sonando en las quinielas, y ya son varios los jóvenes cofrades de Cartagena, Madrid, Palencia, Alzira, Córdoba o Sevilla se han escapado a conocer nuestra ciudad, y todos acaban diciendo lo mismo “*tenéis una ciudad y una Semana Santa digna de un JOHC*”.

Tarde o temprano, los Jóvenes Papones podríamos ser la llama que prenda la mecha de los fuegos artificiales en nuestra ciudad, dándonos la responsabilidad de convertirnos en los mejores embajadores de nuestra Semana Santa ante un millar de jóvenes cofrades de toda España.

¿Por qué no un JOHC en León?



parte festiva en la que coincidir con el resto de cofrades de España y en la que poder disfrutar, de forma distendida, de una tertulia cofrade, llegando a hacer amistades que perduran en el tiempo.

Y, por último, no podemos olvidarnos del **pilar litúrgico-sacramental**, el más importante de todos, y sobre el que gira cada encuentro, ya sea en una Eucaristía, una procesión, un Vía Crucis o Vía Lucis... todo gira en torno a la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo.

MAQUINARIA DE HOSTELERÍA
FRÍO INDUSTRIAL
AIRE ACONDICIONADO

FRIMAGAS S/A

DISTRIBUIDOR OFICIAL **FAEMA** **ZANUSSI** PROFESSIONAL

Polígono Industrial de Trabajo del Camino
Tel.: 987 213 088 (4 líneas)
24010 Trabajo del Camino (LEÓN)

GRUPO FISIACLÍNICAS

20% de descuento para todos los hermanos durante el mes de abril

Brianda de Olivera, 20 | 24005 León | Tfno. 987263035

Junta de Seises

CONSILIARIO

RVDO. D. MANUEL SANTOS FLAKER LABANDA

ABAD

HNO. ADRIÁN ALONSO CASTRO

VICE-ABAD

HNO. EMILIANO CASTRO VILLANUEVA

JUEZ DE PENAS

HNO. GUILLERMO MENDOZA FERRERAS

SECRETARIO

HNO. JOSÉ LUIS GARCÍA GONZÁLEZ

TESORERO

HNO. ALEJANDRO RODRÍGUEZ LUQUE

SEISES

HNO. IVÁN CASARES GARCÍA

HNO. MARIO VALLADARES NESPRAL

HNO. JUAN JOSÉ MUÑOZ GIL

HNO. JUAN CARLOS GÓMEZ FERNÁNDEZ

HNO. FÉLIX EDUARDO HERRERO FERNÁNDEZ

HNO. ENRIQUE RODEYRO VARELA

HNO. VÍCTOR IVÁN PERTEJO DÍEZ

HNO. JOSÉ LUIS CASTRO AGUADO

HNO. ÁLVARO RAMÓN SANZ

ABADES HONORARIOS

HNO. JORGE MARTÍNEZ GAGO (Q.E.P.D)

HNO. JUSTO JAVIER RODRÍGUEZ ÁLVAREZ (Q.E.P.D)

JUEZ DE PENAS HONORARIO

VARÓN DE MÁS ALTO RANGO EN EL MINISTERIO DE JUSTICIA

SEISE HONORARIO

D. MANUEL AVILÉS GÓMEZ

HNO. JOSE LUIS BAYÓN ASTORGANO (Q.E.P.D)

CONSILIARIO HONORARIO

RVDO. D. ARGIMIRO ALONSO GONZÁLEZ (Q.E.P.D)

HERMANOS MAYORES HONORARIOS

HNO. OSCAR TROBAJO GALLEGU (Q.E.P.D)

HERMANO MAYOR DE LA HERMANDAD Y COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS
NAZARENO (OVIEDO)

ABADES QUE HAN SERVIDO A LA COFRADÍA DE NUESTRO SEÑOR JESÚS DE LA REDENCIÓN

- Abad 1991/1992
HNO. VICENTE CANURIA ATIENZA
Abad 1992/1993
HNO. LUIS GUILLERMO CUESTA SALAMANCA
Abad 1993/1994
HNO. CARLOS CARBAJO NOGAL
Abad 1994/1995
HNO. IGNACIO MARTÍNEZ MATA
Abad 1995/1996
HNO. FRANCISCO JAVIER GARCÍA CASTAÑÓN
Abad 1996/1997
HNO. LUIS JAVIER ÁLVAREZ NOGAL
Abad 1997/1998
HNO. MANUEL CARBALLO SALÁN
Abad 1998/1999
HNO. JOSÉ LUIS VALLADARES TABARES
Abad 1999/2000
HNO. JOSÉ MARÍA VILLA MORAIS
Abad 2000/2001
HNO. JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ RUIZ
Abad 2001/2002
HNO. EMILIO PEDREGAL CIFUENTES
Abad 2002/2003
HNO. LUIS CARLOS SINDE BARRIO
Abad 2003/2004
HNO. JESÚS CASADO LUIS
Abad 2004/2005
HNO. BENIGNO CASTRO GONZÁLEZ
Abad 2005/2006
HNO. RAMÓN PRIETO VALDÉS
Abad 2006/2007
HNO. JUAN CARLOS PAREDES CASTAÑÓN
Abad 2007/2008
HNO. MIGUEL ÁNGEL CAMPELO GONZÁLEZ
Abad 2008/2009
HNO. FCO. JAVIER HARO GALLEGU
Abad 2009/2010
HNO. LUIS MIGUEL ROBLES GARCÍA
Abad 2010/2011
HNO. GONZALO M. MÍNGUEZ COCA
Abad 2011/2012
HNO. MANUEL FLÓREZ GONZÁLEZ
Abad 2012/2013
HNO. ANTONIO JOSÉ HERNÁNDEZ CREGO
Abad 2013/2014
HNO. JOSÉ LUIS BARRIALES REGATOS
Abad 2014/2015
HNO. ALBERTO GARCÍA ÁLVAREZ
Abad 2015/2016
HNO. ÁNGEL ANTONIO SEISDEDOS GONZÁLEZ
Abad 2016/2017
HNO. JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ FERNÁNDEZ
Abad 2017/2018
HNO. VICENTE CUBRÍA CASTRO
Abad 2018/2019
HNO. JUAN IGNACIO AGUILAR GONZÁLEZ
Abad 2019/2020
HNO. GUILLERMO MENDOZA FERRERAS
Abad 2020/2022
HNO. EMILIANO CASTRO VILLANUEVA

NORMAS A SEGUIR POR LOS HERMANOS DE LA COFRADÍA

Se recuerda la obligatoria asistencia de todos los hermanos a los actos organizados por la Cofradía como expresión de participación y vínculo entre todos.

Será obligatorio la asistencia a las procesiones en las que participe la Cofradía con el hábito reglamentario: túnica, cuyo largo llegue como mínimo a los tobillos, que esté limpia, planchada y el color tanto de la túnica como del capillo no esté excesivamente descolorido. Guantes, pantalón, calcetines, zapatos (ni botas, ni zapatillas deportivas) y corbata negros. Excepcionalmente se permitirá procesionar con los pies descalzos, pero no el uso de sandalias franciscanas.

Capillo, bocamangas y cíngulo simple sin bordones, rojos. Camisa blanca y emblema reglamentario. Se recuerda a todos los hermanos que no se permite acudir con bocamangas de terciopelo, salvo la Junta de Seises de la Cofradía.

Ser bracero titular de un paso no conlleva la propiedad del sitio de la puja, siendo los Seises del paso los encargados de colocar a cada bracero en el sitio que consideren más apropiado, en función de la estatura y disposición del paso. Los braceros no podrán abandonar el paso sin el permiso del Seise, y menos en las paradas del paso. Los braceros suplentes deberán acompañar a su paso, estando siempre preparados para relevar al que corresponda, a indicación del Seise. Los hermanos libres de puja formarán filas entre los pasos.

Estas normas son de obligado cumplimiento por todos los hermanos y no digamos por la Junta de Seises, ex abades y ex Seises de nuestra cofradía.

Estas normas las deberán hacer cumplir los Seises de cada paso como también los Seises de cruces. El Juez de Penas deberá estar atento al cumplimiento de todas estas normas antes, durante y después de la procesión.

Si algún hermano, Seise o el propio Abad no cumplen las normas antes expuestas no le será permitido procesionar.

No está permitido el uso de aparatos electrónicos de imagen, sonido, ni teléfonos móviles durante la celebración de cualquier acto de la Cofradía.

Durante todos los actos se observará la mayor compostura y respeto y en las procesiones se guardará absoluto silencio durante las mismas. Es obligatorio mantener silencio y el capillo bajado desde el momento en que el Abad así lo ordene, al inicio de la procesión, hasta el momento que el Abad la dé por concluida dentro del patio del convento de la MM. Benedictinas.

Se ruega a todos los Hermanos que faciliten su correo electrónico, ya que todas las comunicaciones se harán por ese medio, a excepción de la convocatoria de la Junta General Ordinaria y la revista, que se seguirán enviando por correo postal. También es necesario que se tengan actualizados el D.N.I. y el número de cuenta.

Se recuerda a los Hermanos que no tengan domiciliados los recibos, que estos estarán a su disposición el día de la Junta General en el lugar en que esta se celebra para que puedan ser abonados.

En el caso de que tu recibo haya sido devuelto por motivos ajenos a la Cofradía (saldo insuficiente, cuenta cancelada o error), se incrementará su importe en 3 € en concepto de gastos de devolución.





Programa de Actos de la Cofradía para 2022

Día 3 de Marzo de 2022: Misa conmemorativa de la bendición de Nuestra Madre de la Divina Gracia. Se celebrará en la iglesia conventual de San Marcos, a las 19.30 h.

Primer Domingo de Cuaresma: Día 6 de Marzo de 2022: Toma de posesión del Abad para el mandato 2022-2023. Se celebrará en la iglesia de San Martín a las 13.00 h.

Cuarto Sábado de Cuaresma: Día 26 de Marzo de 2022: Vía Crucis. Partirá a las 20:00 h. del Real Monasterio de Santa María de Carbajal (RR. MM. Benedictinas) efectuando el tradicional recorrido por: Monasterio de las Madres Benedictinas (Carbajalas), Santa María del Camino (plaza del Grano), Cuesta Carbajalas, Cuesta Castañón, Santa Cruz, Plaza Mayor (sin vuelta), Plegaria, Plaza San Martín, Calle Misericordia, Cuesta Carbajalas y llegada al Monasterio de las Madres Benedictinas.

Quinto Domingo de Cuaresma: Día 3 de Abril de 2022: Junta General Ordinaria de Hermanos.

Sábado de Pasión: Día 9 de Abril de 2022: Oración conjunta de vísperas con las RR. MM. Benedictinas (Carbajalas). A continuación, acto del Besapié al Santo Cristo de la Redención. Tendrá lugar en la capilla del Real Monasterio de Santa María del Carbajal a las 19.00 horas. Una vez finalizado el acto, compartiremos la tradicional limonada, pan y queso.

Domingo de Ramos: Día 10 de Abril de 2022: Procesión de las Palmas y Santa Misa. Se celebrará en la iglesia parroquial de San Martín a las 9.30 h.

Domingo de Ramos: Día 10 de Abril de 2022: Procesión de Nuestro Señor Jesús de la Redención. Partirá a las 20.30 h. del Real Monasterio de Santa María de Carbajal (RR. MM. Benedictinas) efectuando el tradicional recorrido por: plaza de Santa María del Camino (del Grano), Carbajalas, Corta, Castañones, Santa Cruz, Plaza Mayor (sin vuelta), Mariano Domínguez Berrueta, Plaza de Regla, Ancha, Varillas, Cardiles, Platerías, Plegarias (actuación del coro "Orfeón Leonés" ante la puerta de la iglesia parroquial de San Martín), San Martín, Zapaterías, Don Gutierre, Fernández Cadórgina, Plaza de las Concepciones, Calle Herreros, Calle Escurial, Santa María del Camino (del Grano), con actuación del coro "Orfeón Leonés" mientras se recoge la Procesión.

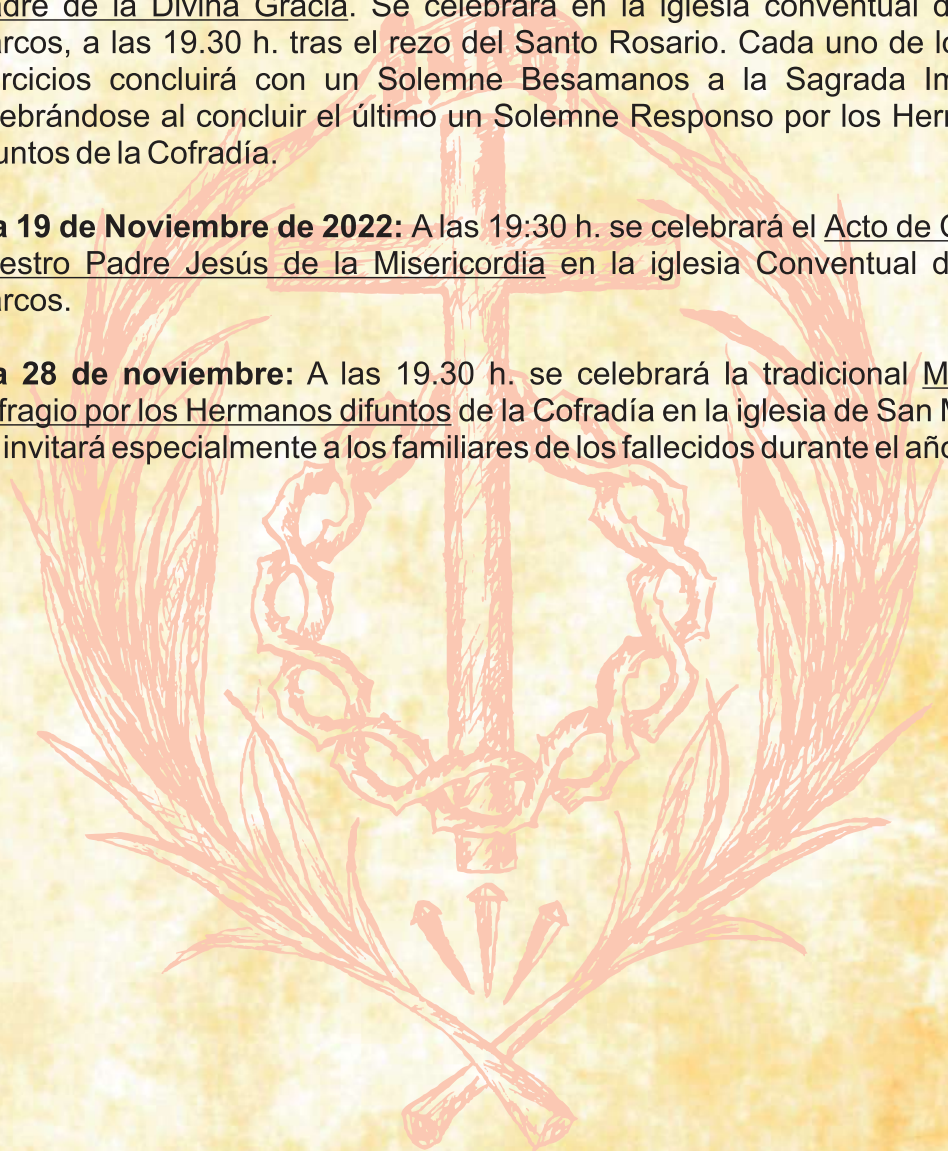
Miércoles Santo: Día 13 de Abril de 2022: Procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno, en Oviedo, partiendo de su sede canónica, la iglesia conventual de Santo Domingo, a las 20.00 h.

Día 14 de Septiembre de 2022: Solemnia de la Exaltación de la Santa Cruz y fiesta oficial de la Cofradía.

Días 28, 29 y 30 de Octubre de 2022: Solemne Triduo en Honor a Nuestra Madre de la Divina Gracia. Se celebrará en la iglesia conventual de San Marcos, a las 19.30 h. tras el rezo del Santo Rosario. Cada uno de los tres ejercicios concluirá con un Solemne Besamanos a la Sagrada Imagen, celebrándose al concluir el último un Solemne Responso por los Hermanos difuntos de la Cofradía.

Día 19 de Noviembre de 2022: A las 19:30 h. se celebrará el Acto de Culto a Nuestro Padre Jesús de la Misericordia en la iglesia Conventual de San Marcos.

Día 28 de noviembre: A las 19.30 h. se celebrará la tradicional Misa en Sufragio por los Hermanos difuntos de la Cofradía en la iglesia de San Martín. Se invitará especialmente a los familiares de los fallecidos durante el año.



UN DOMINGO DE RAMOS CUALQUIERA



Hno. Miguel Romano Aparicio
Bracero de Ntro. Señor Jesús de la Redención

Después de dos años convulsos y muy difíciles debido a la situación sanitaria que vivimos, nos encontramos en una encrucijada en la que nos preguntamos interiormente, e incluso a veces en voz alta, si este año podremos salir a las calles después de tanto tiempo sin poder hacerlo.

La situación en estos momentos no es nada propicia, pero nuestra fe nos lleva a creer que este año si podremos salir a las calles que tantos años nos han visto transitar con nuestras imágenes a hombros y acompañados por esa música que ayuda a transcurrir por ellas, con la desilusión que conlleva dos años sin vernos, pero con la necesidad de volver a hacerlo.

Me hago una reflexión en voz alta y quiero aflorar en mí los recuerdos de un Domingo de Ramos en donde, desde por la mañana, mi cuerpo y mi mente se transforman en un constante hormiguillo que me transporta a toda prisa a las veinte horas en la plaza del Grano para incorporarme a la procesión de Ntro. Padre Jesús de la Redención en el patio de las Carbajalas y encontrarme con mis compañeros y hermanos para llevar sobre nuestros hombros la escenificación de algunos momentos de nuestra Pasión.

Al entrar en el pórtico, antes de llegar al patio, me encuentro con un montón de hermanos que transitan por él hasta llegar al patio. Unos se agolpan allí con saludos y abrazos, otros caminamos a nuestro destino.

Lo siguiente que contemplan mis ojos, es la cara de la Misericordia hecha imagen. Imagen que solo mirándola te transmite esa paz y a la vez ese acatamiento de un hombre que es expuesto ante los demás y que sien-



te su rechazo, pero lo recibe con esa humildad y sabiendo que está haciendo lo correcto para salvar a todos los que allí estamos.

A mi izquierda se encuentra apoyado en caballetes mi Cristo de la Redención, ese Cristo abatido y clavado en una cruz para redimirnos de nuestras acciones y de nuestros pecados. Ese Cristo que en breves momentos será sacado a la calle a hombros de sus braceros y colocado en su trono para impregnar a todo el que esté observándole y acompañándole, de esa redención que tanto esperamos y necesitamos.

Pero antes de subirte a mi hombro, detrás de ti se encuentra Ntra. Madre de la Divina Gracia. Majestuosa y solemne. Con su traje y manto negro riguroso que le da un aire de recogimiento y luto al ver delante de ella el sufrimiento y el calvario que está pasando su hijo. Va detrás de él a hombros de sus braceros siguiendo el camino a recorrer y acompañándole en su tormento, que no es menor que el que ella sufre en sus adentros, reflejado en ese rostro compungido y descompuesto que refleja su dolor por el hijo que acompaña, recorreremos calles y plazas de nuestro querido León, hasta llegar otra vez al punto de partida, con el cansancio acumulado pero con la satisfacción del trabajo bien hecho y de que nuestra querida Redención, otro año más, haya recorrido las calles predicando Misericordia, Redención y, por supuesto, Divina Gracia.

No es un domingo más, pero si es un domingo de Ramos cualquiera. Rezamos una oración, nos quitamos el capillo y, Hermanos ¡QUE SEA ENHORABUENA!

EL AJUAR DE LA DIVINA GRACIA



Hno. Mario García González
Bracero de Ntra. Madre de la Divina Gracia

Otro año más, os traemos un pequeño resumen sobre cómo ha estado ataviada la Divina Gracia a lo largo de este año cofrade, nuevamente atípico a causa de la pandemia, pero que nos ha dejado realizar la mayoría de los actos donde Nuestra Madre ha estado presente.

Este 2021 la situación sanitaria no ha permitido realizar ningún tipo de actos procesionales durante la Semana Santa, pero ello también ha permitido crear estampas únicas, como la que nos dejaron nuestras imágenes al estar por primera vez las tres juntas en nuestra sede canónica, la parroquia de San Martín. De esta manera, la Virgen fue colocada a los pies de Su Hijo muerto, el Cristo de la Redención, ataviada como suele ser habitual para el Domingo de Ramos, con el traje tradicional de luto leonés, de terciopelo negro bordado con pedrería de azabache y pasamanería. Para el tocado se utilizó una mantilla de chantillí formando tablas alrededor de la cara y cayendo sobre el pecho hacia el costado. Sobre el pecho el puñal de los Ángeles, de plata repujada, y en las manos un pañuelo de encaje con pedrería blanca y un rosario negro de azabache. Finalmente, sobre la cabeza la corona de plata.

El segundo cambio tuvo lugar después de la semana de Pascua, donde es tradicional en nuestra cofradía que la Virgen sea vestida de negro. En esta ocasión se optó por la saya negra de Damasco, un rostrillo clásico de volantes y manto negro de terciopelo. En las manos lleva, en la derecha, un pañuelo de encaje y los Clavos, y en la izquierda un rosario de cuentas negras de azabache.

El siguiente cambio se realizó, como es habitual, en el Corpus Christi. Se la vistió con la saya de seda blanca brocada en plata y el manto de terciopelo rojo, color correspondiente al tiempo litúrgico. Como rostrillo una vez más el clásico tocado de volantes realizado con encaje blanco con hilo de plata. Sobre el pecho un relicario ovalado y en las manos un pañuelo de encaje y el rosario de madera con borla roja.



Una vez transcurrido el verano y de cara a la festividad de la Exaltación de la Cruz, realizamos el siguiente cambio. Para esta ocasión optamos, como es habitual en estas fechas, vestirla con el vestido y manto negro liso, con un rostrillo en satén blanco formando tablas y cruzado hacia el costado de la Virgen, cingulo dorado y morado y pañuelo blanco de encaje de ganchillo. Completan el atuendo un rosario de perlas y el aro de estrellas sobre la cabeza.

Para el Triduo, en esta ocasión se pudo realizar casi con normalidad el acto, por lo que la Virgen fue trasladada al altar mayor los tres días como era habitual, pero en esta ocasión sin besamanos. Para la ocasión la Virgen fue ataviada con la saya dorada, brocada con elementos vegetales, jarras y animales afrontados, el manto de terciopelo burdeos bordado en oro y un rostrillo de tablas elaborado con una mantilla blanca y rematado en el pecho con un enca-





je dorado. En cuanto a las joyas, en el pecho el puñal de los Ángeles, en la mano izquierda un rosario de grandes cuentas de azabache, donado por una devota, y sobre la cabeza la corona de plata.



Una vez finalizado el Triduo y de cara al mes de difuntos, la Virgen fue ataviada una vez más de luto, como corresponde en esta época del año, con la saya negra de Damasco y manto negro liso, un rostrillo sencillo de encaje formando volantes en la cabeza y tablas cruzando el pecho hacia el costado, y fajín dorado. Completan el ajuar el puñal de los Delfines, un aro de estrellas, un pañuelo de encaje de ganchillo bajo los clavos en la mano izquierda y el rosario de azabache.



El siguiente cambio fue realizado para la celebración de la festividad mariana por excelencia, la Inmaculada Concepción. Para ello se escogieron la saya blanca y el manto azul, colores vinculados a la iconografía de la Inmaculada.



En esta ocasión el rostrillo vuelve a ser el clásico tocado de volantes. En cuanto a las joyas, otro elemento característico de esta festividad es el aro de doce estrellas de plata, un broche-relicario de plata en el pecho, en la cintura un broche con su nombre y un rosario de aguamarinas en la mano derecha. Finalmente, en su mano izquierda luce un pañuelo de encaje.



Pasadas las celebraciones navideñas, la Divina Gracia fue cambiada de nuevo. En esta ocasión el luto volvió a Nuestra Madre, con el vestido y manto negro liso, un sencillo rostrillo blanco cruzado hacia el costado formando aguas, fajín morado bordado con canutillos de oro y un pañuelo de encaje de ganchillo. En cuanto a las joyas, el puñal de los Ángeles y el aro de estrellas.



Como podemos ver, el luto y la sencillez son la tónica general del ajuar de la Divina Gracia, en consonancia con la austeridad que caracteriza nuestra cofradía, sin renunciar al boato cuando la liturgia así lo requiere. Ahora solo queda esperar al Domingo de Ramos, cuando la Virgen volverá a lucir sus mejores galas para recorrer, Dios mediante, las calles de la ciudad.



El último cambio de ajuar antes de Semana Santa fue realizado de cara a la Cuaresma, cuando es tradición vestir a las imágenes de la Virgen de "hebrea", que se caracteriza por utilizar telas de rayas para el tocado y el fajín. De esta manera, el rostrillo del anterior atuendo fue sustituido por un paño de crepe de algodón formando tablas y rematado por una tela con rayas negras, verdes y plateadas, al igual que el fajín. En cuanto a las joyas, el puñal de los Ángeles, el aro de estrellas y un rosario de cuentas de madera. Además, sostiene con ambas manos una corona de espinas.



D E LA ENCARNACIÓN A LA REDENCIÓN (I)



Hno. Víctor Moreno Fernández
Bracero N.M. Divina Gracia
Seminario Conciliar "San Froilán", León

Gratia Plena

La devoción a la titular mariana de la cofradía está extendida por gran parte de nuestra Semana Santa, de nuestra ciudad e incluso de fuera de ella. Su culto permanente en la Iglesia Conventual de San Marcos permite que fieles y devotos se acerquen a ella con especial piedad. Estas "visitas", como las podríamos llamar, son una muestra del amor con el que acudimos a nuestra Madre para presentarle nuestras necesidades, con el fin de hallar, por su intercesión, el apoyo, consuelo y fortaleza que necesitamos.

Por eso en este pequeño artículo, que será el primero de una trilogía sobre nuestras imágenes, pretendo humildemente esbozar una pequeña idea del trasfondo teológico que contienen las devociones de la cofradía. Ligadas especialmente al misterio de Cristo y a la Redención, empezando por la figura de la Virgen María.

Cuando hablamos de María como la Madre de la Divina Gracia no solo nos referimos a ella por ser la Madre de Dios, de la Divina Gracia. Sino que también nos referimos con este apelativo para referirnos a María como aquella que halló gracia ante Dios. Fijándo-

nos en el pasaje de la Encarnación del Verbo (Lc 1, 26-38) nos debemos dar cuenta de la gran cantidad de detalles que nos ayudan a decir con toda certeza de que María es la Madre de todas las gracias.

El Arcángel Gabriel saludó a la Virgen María llamándola la "llena de Gracia" v.28, pues al realizarse en Ella el Misterio de la Encarnación del Verbo, estaba llena de Gracia.

Desde el instante mismo de la Encarnación creció más y más en ella la Gracia. Con la palabra Plena queremos decir completa, llena, rebotante. Empleamos este término para resaltar aquello de lo que estamos hablando, que María estaba llena de Gracia. En la vida de la Virgen el momento central es la Encarnación del Verbo en sus entrañas. Dios hace de ella instrumento necesario para hacerse hombre, para venir al mundo a compartir nuestra humanidad en todo, menos en el pecado (cf. 1 Jn 3,5). Y así



David's
calle Lancia, 12
local 1
LEÓN
BARBER SHOP

AC
SERVICIOS JURÍDICOS
INTEGRALES
Avda. Facultad Veterinaria, 59 - Oficina 1º C - 24004 LEÓN
987 025 113 - 674 364 566 info@acserviciosjuridicos.com

salvarnos, redimimos. Desde entonces en ella continuó aumentando en Gracia, en Plenitud.

María tras el saludo del ángel y el anuncio de la voluntad divina, la acepta: "he aquí la esclava del Señor, hágase en mi según tu palabra" v.38. Así se convierte en la primera discípula, seguidora y colaboradora íntima de la misión salvífica de Cristo, su Hijo. A lo largo de su vida María fue conservando todas estas cosas en su corazón (Lc 2, 19) y así fue creciendo en Gracia y Santidad.

La Santidad de la Virgen, así como todos los atributos que a ella la han sido confiados no tienen igual entre los que pueda recibir cualquier persona. Pues María con su Sí, con su "Fiat" ha participado de la forma más extraordinaria posible de la obra Redentora de Jesucristo.

Por eso María es el mayor puente al que podemos acceder para alcanzar la Gracia y a su vez conocer a Dios, autor de todas las gracias. Pues María, la "llena de Gracia" es el camino más directo para llegar a su Hijo, Jesucristo, del que recibe incesantes Gracias. Y como Madre nuestra que es, intercede por nosotros.

Ya sabemos que María es la Madre de Dios. Pero ciertamente cuando nos referimos a este término de Gracia, podemos dispersarnos por la amplitud del mismo y acabar por no saber de lo que estamos hablando.

La Gracia es la vida de Dios en nosotros. Es el Amor de Cristo que se comparte y transmite. Es la virtud, el don por el cual Dios nos lo da todo sin pedirnos nada a cambio. Pues por muchos esfuerzos o méritos que hagamos humanamente por conseguirla, no lo haremos por nosotros mismos. Para

ello hace falta el don de la Fe, que también es recibido y la aceptación por nuestra parte del único sacrificio de Cristo en la Cruz por nosotros.

Por todo ello, llamamos a María Madre de la Divina Gracia, porque al ser Madre de Cristo está llena de este Amor de Dios y su mayor alegría consiste en hacernos partícipes a todos los hombres de esta plenitud de gracias con que Dios la ha colmado, desde el instante mismo de la Encarnación.



l'onglerie

*Déjanos tus **pies**
&
estarás en buenas **manos***
isabel martínez

HOMBRE | MUJER

987 22 16 94

Gran vía de San Marcos, 24
24002 LEÓN

CAFETERÍA
**EL RINCÓN
DE AYSHA**

1. 2 y 3

C/ Emilio Hurtado
Residencia
Universitaria

Avda. Facultad
de Veterinaria
nº 43

C/ Suero de Quiñones

ATIDO ROJO



Hno. Álvaro Ramón Sanz
Seise

Queridos hermanos de Nuestro Señor Jesús de la Redención, escribo estos párrafos para presentarme. Soy el Hno. Álvaro Ramón Sanz y tengo la suerte de tomar posesión como Seise de la Cofradía, con la responsabilidad que ello conlleva. Sirvan estas líneas para haceros llegar a todos los Hermanos mi



entera disposición para todos aquellos asuntos en los que me podáis necesitar.

A lo largo de mi vida, como papón de cuna, he salido en varias Cofradías de la Ciudad, y es muy especial para mí el poder salir con la Redención, que como dice la gente: "La Redención es diferente" y no, no se equivocan al decir eso. Para mí es un orgullo procesionar con la Redención cada Domingo de Ramos, Cofradía que, por cosas de la vida, no tiene en mi familia tradición, siendo yo el primero en casa. No obstante, a pesar de ello, ya desde bien pequeño he salido con mis amigos pasando por llevar las Cruces de Redención a llegar a tener el honor de pujar a nuestro Titular, cuando la edad me lo permitió. Esos mismos amigos de pequeños que han pasado conmigo por todos esos tramos y etapas, y que hoy en día se han convertido en compañeros de puja.

Este año, como sabéis, es un año de reencuentros con nuestro Ecce Homo, con nuestro Cristo y con nuestra Divina Gracia. Por eso desde aquí, pediros que como cada año y con el respeto que difundimos, hagamos de nuestra Procesión, el mejor acto religioso de la Ciudad. Y que como bien diría el Hno. Astorga "Que la vida son diez días" así que aprovechémoslos al máximo.

Un año más sí, pero este será, si cabe, diferente, ya que no podré pujar el Cristo, sino que junto al hermano Eduardo Herrero Fernández intentaremos guiarle por las calles de León con la solemnidad que le caracteriza: a base de golpe de horqueta, redoble de tambor y raseo.

No quiero desaprovechar la ocasión para agradecer a mis compañeros de Junta de Seises y en especial al Hno. Abad la confianza depositada en mí. También a mi familia que me hicieron papón y me enseñaron los valores de los que hoy puedo presumir. Gracias, espero no defraudaros.

¡TU VEHÍCULO DE ALQUILER EN LEÓN!

Presta!

C/ Teresa Monje 1 · Bajo 3 A · 24008 León

T. 987 950 469 · 620 925 220

www.prestacar.es

Dino a Vno

distribuciones

Tel. 630 685 220

MADRE, ACOGE BAJO TU MANTO



Hno. Luis Miguel Robles García

En la que podemos considerar, corta historia de la Cofradía, tres imágenes diferentes, han representado a la Virgen María, en sus horas más dolorosas. En su segundo y tercer año de vida, fue la realizada por Aurelio del Amo, la que salió a las calles de León. Siendo los años posteriores, la talla de Valentín Yugueros, la que formó parte del cortejo procesional.



En este año de 2022, se cumplen 10 años, de la Solemne Bendición, exposición al culto y posterior, primera salida procesional, de la nueva imagen, de Nuestra Madre de la Divina Gracia.

Fue, pasada la procesión del año 2010, cuando en la junta de seises, donde ostentaba el cargo de vice-Abad, comenté el mal estado de la imagen de la Virgen, consecuencia del deterioro, de los postizos, que pocos años antes, con la mejor intención, pero de manera desafortuna-

da, se le habían colocado, buscando dulcificar su rostro. Desde ese momento, dejó constancia dentro de la junta, que comenzaría a valorar, con un minucioso estudio, los diferentes trabajos actuales, de los mejores imagineros, y considerar la posibilidad, de encargar una nueva imagen, que estuviera en sintonía, en el marco escultórico, abrumador de nuestras otras dos estampas pasionales.

Conociendo el buen hacer, de un variado número de artistas, la lista se fue reduciendo, pero en ella siempre estuvo, Antonio José Martínez, de calidad indiscutible y fijándome detenidamente, en su obra de la Virgen de los Dolores de Madrid. Había que tener en cuenta, que su destino sería León y que la Cofradía ya contaba con un amplio patrimonio de la imagen, que sería el mismo.

En julio de 2010, se requiere, al experto escultor cordobés, Romero Zafra, información, sobre las condiciones y precio para realizar una Dolorosa, de candelero para vestir. Del mismo modo, el profesor titular, de pintura y restauración de la Universidad Complutense, Manuel Prieto, dejaba testimonio, de los defectos técnicos y la falta de mover a devoción de nuestra Virgen.

En la siguiente junta de seises, se valoró este informe, el presupuesto y un detallado dossier, de las obras y forma de realización de las mismas, del citado imaginero. Expuestas las condiciones, no se llegó a ningún consenso, habiendo posturas encontradas y dejando el proyecto sin concretar nada. No era tarea fácil y todo apuntaba a seguir igual.

Mi interés por la imaginería y el convencimiento de que Nuestra Madre, merecía ser representada, acorde a unos criterios de realidad y espiritualidad justos, me mantuvieron en permanente contacto, con el arte sacro del momento. Así, en el mes de febrero de 2011, algo lo cambió todo. Nunca olvidaré, aquellos primeros segundos, que en soledad, fije la mirada, inundando mis ojos, al contemplar por primera vez, la bella imagen, que el escultor, imaginero, Antonio José Martínez, había colgado en su página web, como nueva obra. No salía de mi asombro, lo tenía todo, gran calidad en su modelado, perfecta policromía, de colosal belleza, maravillosa disposición de sus manos, acompasada con el arqueado de cuello y cabeza y además vestida de luto, de la manera más austera posible, ¡con qué poco se podía dar tanto!.



Era perfecta, parecía estar hecha por encargo de nuestra Cofradía. Se abría una puerta a la esperanza, la imagen (modelado en barro), no era encargo de nadie en particular, era una creación libre, auténtica y personal de Antonio, que formaría parte en la exposición denominada, Mater Lacrimosa, inaugurada el 26 de febrero en el establecimiento malagueño de Puerta Oscura. Otras tres Dolorosas compartían exposición, de los reconocidos autores, Miñarro, Zafrá y Bernal.

Comenzaron entonces, las primeras conversaciones con el escultor, confirmando el plazo de ejecución en un año y el precio con la ropa incluida de 9000 euros. Por mi cabeza, solo pasaba una cosa, lo tenía que intentar. Confeccione unos pequeños libritos, con las fotos de la web y así pude compartir con el resto de hermanos, la oportunidad, que se nos brindaba.

Ya en cuaresma, el sábado anterior a la toma de posesión de nuestro Abad, le pedimos a el autor, que nos reservara el acuerdo una semana. Después de esta conversación, en menos de media hora, fueron otras dos hermandades, las que llamaron con el mismo interés, respetando Antonio el acuerdo, por ser nosotros los primeros. Y llegó, el primer domingo de cuaresma, terminada la tradicional comida de ese día y contando con la presencia de la mayor parte de los hermanos más cercanos a la Cofradía, pude explicar el proyecto, y la ocasión, única que teníamos a nuestro alcance. Las fotos pasaron de mano en mano, sin dejar a nadie indiferente. El consenso era total. En la siguiente junta de seises, la adquisición de la nueva imagen, quedó aprobada. También fue refrendado, por los braceros del paso y ratificado en la junta general. Teníamos por delante, un año de intenso trabajo y una desmesurada ilusión.

El 18 de junio, nueve hermanos viajamos a Madrid, conociendo la imagen de forma presencial y formalizando el acuerdo, con la firma de documentos. El denominado, contrato artístico, fue creado por mi parte, con diferentes ilustraciones y una redacción del texto, haciendo un paralelismo, con las maneras de expresarse, en escritos del pasado. Impreso a dos caras, en la delantera firman Abad y escultor y en la trasera figuran los nombres, del Consiliario, Junta de Seises, Abad, Seise y Hermano Mayor, Honorarios y comisión de trabajo, formada por Ex Abades y hermanos de la Cofradía. Quiero destacar que una copia de este documento, reposa en el interior de la imagen, del mismo modo que otros lo hicieron, en tiempos del barroco.

Un paso crucial, para la Cofradía, fue el darle vida, durante todo el año a Nuestra Madre. El 28



de octubre de 2011, una de las capillas de la iglesia de San Marcos, pasaría a ser lugar predilecto, de oración y culto a la Santísima Virgen. Abad y Consiliario de la Redención, el Rector de San Marcos y el Director General de Paradores, rubricaron el convenio, en un documento impreso por ambas caras, ricamente ilustrado, con grutescos de la fachada, de una de las obras maestras del primer renacimiento español. En la trasera, quedó representado, un medallón renacentista, con el dibujo de nuestro titular y un texto del evangelio de San Marcos.

De manera anónima y desinteresada, muchas personas se sumaron a este proyecto, citando aquí algunos de los trabajos más importantes, como fueron, el acondicionamiento de la capilla, diseño, ejecución y colocación de la peana. Reformas en el trono, creando una nueva escenificación de María al pie de la Cruz, solo con luz natural. Adaptación y correcciones en la ropa de salida procesional y cambiando a plata el puñal y la corona.

El sábado, día 3 de marzo, de 2012, a las 19:30 horas, comenzó la Santa Misa y Solemne Bendición, de Nuestra Madre de la Divina Gracia, presidida por el Exmo. y Rvdm. Sr. D. Julián López Martín, Obispo de León. El esfuerzo, la dedicación y el trabajo en equipo, dieron como resultado, un acto perfectamente ordenado, emotivo, lleno de matices y sentimientos a flor de piel, de los allí presentes. Como recuerdo perpetuo, elaboré el cartel de la Bendición, las invitaciones, el libro litúrgico y los recordatorios, trabajos con distintos procesos creativos, dejando entrever mi más sincera devoción a la Virgen de la Redención.

Día 1 de abril, Domingo de Ramos. Terminaban muchísimos desvelos, alegrías y penas, casi dos años de un sueño, se convertían en realidad. Empezaba todo, era nuestro imaginero, quien picaba en la vara del paso, para ser levantado por sus esforzados braceros y contando con la complicidad, del resto de hermanos y el de todas las almas que llenaban, la plaza de Santa María del Camino esperando para sentir, como camina con paso corto, sonando la horqueta, envuelta en la luz parpadeante de las velas, como pasa, la Divina Gracia llorando.

Fue mi deseo personal, con el consentimiento de la junta de seises, dejar un ruego, manuscrito a pluma, colocado en el bastidor de la talla, que dice así:

Madre acoge bajo tu manto a todos los hermanos y devotos, difuntos de esta Santa Cofradía.

La infinita Misericordia de la Virgen, nos perdone y reciba a su lado, junto a esos hermanos, amigos tan queridos y recordados por todos, que nos han dejado, en estos últimos 10 años.





Y TÚ POR QUÉ NO ERES DE NINGUNA COFRADÍA?



Cristina Campelo López

Sin duda esta es una de las preguntas que más me han hecho desde niña y que, como podrán dar fe los que me rodean, a día de hoy no hay Semana Santa que no tenga que contestar por lo menos un par de veces.

“¿Y cómo es que tú, con lo que te gusta la Semana Santa, no sales en ninguna procesión?”

Es curioso además porque en la gran mayoría de ocasiones la conversación repite siempre el mismo patrón.

-No soy de ninguna Cofradía porque yo solo sería de la Redención y, obviamente, no puedo ser.

-Bueno, pero puedes salir de Manola, ¿no te gusta?

-No, no, yo Manola no...

Y parece que no quedando conformes con esa respuesta siempre llega la pregunta del millón.

-Pero si la Redención metiera mujeres tú te harías, ¿verdad?

-No, yo no me haría de la Redención si pudieran entrar mujeres.

En este momento por lo general la persona que me pregunta ya no suele entender nada, se debe pensar que soy una inconformista y yo creo que hasta empieza a arrepentirse de haberme preguntado.



Es difícil hacer comprender a la gente, sobre todo si su relación con la Semana Santa de León no es especialmente estrecha, que la Redención está concebida de una determinada manera, con todo lo que ello implica, y mucho más difícil explicar que yo siendo mujer pueda pensar que si la Redención fuera una cofradía mixta dejaría de ser la Redención, y que para mí ya no tendría el mismo significado porque sería algo diferente. No

FC
HOTEL & RESTAURANTE
INFANTAS DE LEÓN

“Si, quiero”
en el centro de León

1 DE ABRIL
REAPERTURA
RESTAURANTE

BODAS
& CELEBRACIONES

COMERCIALAMA
PRODUCTOS ARTESANOS GOURMET

Bº La Sal - C/ Velázquez, 2 | Tfno. 656 983 775
24010 Trobajo del Camino (León)
e-mail: comercialama@comercialama.es @comercialama_gourmet

pretendo entrar ahora a valorar si sería mejor o peor, eso lo dejo a criterio del lector. Yo solo entro en ese barro si hay un par de jarras de limonada de por medio.

Aún con todo este *speech*, los más insistentes hacen un último esfuerzo.

“Tú tienes que hacerte de tal cofradía mujer, que así por lo menos sales en alguna”.

En ese momento ya suelo claudicar y pienso en la mítica frase de “ni yo te lo se explicar, ni tú lo vas a entender”, porque realmente creo que solo quien conozca de verdad la Redención y particularmente quien conozca cómo vivo -y cómo me han enseñado a vivir- la Semana Santa, podrá comprender que ser de cualquier otra Cofradía no me llenaría ni la mitad de lo que lo hace mi forma de vivir la Redención; sin carta de pago pero con el total convencimiento de que de alguna manera formo parte de ella.

A fecha de escritura de este artículo, aún con más esperanza que certeza (porque después de los tiempos que hemos vivido parece difícil tener certeza sobre algo) de que podremos ver de nuevo el rojo y negro por las calles del barrio de San Martín, yo solo puedo pensar en las 20:30 de este 10 de abril, cuando desde mi sitio en el muro, en el lugar más espe-

cial de todo León, vea el portón abrirse otra vez y todo vuelva a tener sentido... o mejor dicho, todo tenga más sentido que nunca.

Que Nuestro Señor Jesús de la Redención nos permita vivir una Semana Santa plena y que todos los que nos sentimos parte de la Redención, desde dentro o desde fuera, podamos disfrutar de ella.

Que sea enhorabuena.



Calle Alfonso V, 3 - 24001 León

 lachacharaleon



Mariano Domínguez Berrueta, 17
Tfno. 987 215 918
24003 León

LA CATEDRAL
Restaurante - Bar

susanakas@hotmail.com

INCIENSO Y HORQUETA



Hno. José Luis Castro Aguado
Seise

León es Redención, es la expectación de un Domingo de Ramos con la Plaza del Grano abarrotada, esperando que se abran las puertas de las Carbajalas. Y tras ellas, la ilusión de reencontrarnos, una promesa de silencio, un rezo al cielo, un año más acompañando a Nuestra Madre de la Divina Gracia en su luto por las calles del Reino de León.



Desde el Real Monasterio de Santa María de Carbajal, vestidos de rojo y negro, devolvemos a León la tradición, la ilusión y el espíritu de años pasados, el sonido de la horqueta, los cantos en San Martín, rodeados de una nube de incienso, un momento tan efímero, tan nuestro, que nada más encerrar queremos que se repita.

Han sido dos años difíciles, de penitencia desde casa, en los que no hemos tenido una Semana Santa plena, aunque en nuestro corazón el Domingo seguía siendo nuestro, y sentíamos el olor a incienso en las calles, resonaban las horquetas al pasar y la tradición envolvía la ciudad. León nunca dejó de tener su Redención, la mejor prueba de ello fue el "Redimere" realizado en nuestra sede canónica, la Iglesia de San Martín. Aun así, todos esperamos que este nuevo año nos brinde otra vez una Semana Santa como antes, y que no se hagan esperar los tres toques del Secretario en la puerta del patio que proclame, para todos, "A vosotros os llamo, Hermanos de la Cofradía de Nuestro Señor Jesús de la Redención".

Para mí, ha llegado el momento de meter el hombro, de forma distinta a la que llevaba haciendo estos años, más que nunca, para que nuestra Cofradía siga creciendo con los valores de los que hace gala, implicación, responsabilidad y compromiso, y devolverle un poco de lo que me ha dado, porque nunca podrá ser tanto, nunca será suficiente, pero espero estar a la altura que merece.

Gracias a mi padre, por mostrarme su ilusión por la Semana Santa, por guiarme, dentro y fuera de la procesión, por hacerme hermano de esta Cofradía hace veinticinco años, y por acompañarme debajo del paso.

Es un honor para mí tomar posesión junto al nuevo Abad, Adrián Alonso Castro, y formar parte de la Junta de Seises, a quienes agradezco depositar en mí la confianza y la fe para llevar a cabo este deber que cumpliré gustoso, por y para nuestra querida Cofradía.

Ya queda menos para el Domingo de Ramos. ¡Que sea enhorabuena, Hermanos!

ABARCAMIENTO PLAZA MAYOR CATEDRAL

ABIERTO 24 HORAS TODOS LOS DÍAS

ACCESOS PEATNALES (PLAZA MAYOR)
ACCESO DE VEHÍCULOS (C/ CAÑO BADILLO Nº 6)
TELÉFONO 24 HORAS 637.818.245

SITUADO BAJO LA PLAZA MAYOR, CENTRO DEL CASCO HISTÓRICO DE LEÓN. ENTRADA DE VEHÍCULOS POR C/ CAÑO BADILLO Nº 6

RESTAURACIÓN
ÁLAMO

SARA CASTAÑÓN

Avenida Alcalde Miguel Castaño 70 bajo
24005 León (España)
sc@restauraciontalamo.com

@restauracion.talamo
Restauración Talamo 687 23 26 73

CARTEL 2022



Nuria Barrera Bellido
Licenciada en Restauración y
Conservación de Obras de Arte

En primer lugar, agradecer la oportunidad y la confianza en mi trabajo.

El proyecto ha visto la luz ahora, pero se viene fraguando desde el verano de 2018, momento en el que se tuvo la primera toma de contacto con una reunión presencial. Las circunstancias de la vida y la Pandemia han retrasado este proyecto, pero dicen que lo bueno se hace esperar. Así que espero que así lo hayáis visto.

Lo bonito de esta profesión que tengo es que te permite acercarte y conocer a otras ciudades, como la de León. Y ya no sólo en el patrimonio artístico y monumental tan hermoso como el que tenéis, sino también el patrimonio devocional. El acercarte a los titulares como los vuestros es una suerte y me he sentido muy afortunada.

Pequeña definición del cartel.

Se trata de una obra realizada en técnicas mixtas sobre tabla de 100 x 70.

La composición de la obra está dividida en dos planos a través de una diagonal que forma el manto de la Virgen, Madre de la Divina Gracia. Ella protagoniza el cartel, aprovechando la celebración del décimo aniversario de su bendición, contrastando la sobriedad de los tonos que la definen, con el colorido de la escena del fondo. Queda así reflejada la Pasión y la Fiesta. La Muerte y el Triunfo de la vida.

El color cobra gran importancia en la obra desde el trío de colores primarios a ese rojo y negro corporativos que enmarcan la obra.

La escena, que es evocadora, nos traslada a esa noche ya del Domingo de Ramos, en el que desde San Martín, el paso del Señor de la Redención y al ritmo del sonido de las Horquetas se abre camino tras Nuestro Padre Jesús de la Misericordia. La compo-

sición queda completada por el texto en el que elementos como la horqueta y el emblema de la Cofradía rematan la obra.

Acerca de Nuria Barrera:

Nacida en Carmona y residente en Sevilla. Tras pasar por la extinta Academia de Dibujo y Pintura de José Luis Pajuelo, Luis Montes y Roberto Reina, ingresa en la Facultad de Bellas Artes. En los años 1991 y 1996 obtiene la Licenciatura en Restauración y Conservación de Obras de Arte por la Academia de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría de la Universidad Hispalense. En 1998 participa en un ciclo de conferencias dedicado a la conservación y restauración de bienes materiales y colabora en la recuperación de un crucificado tallado en madera policromada del siglo XVIII.



Destaca, sobre todo, en la pintura; estilo propio a través del manejo de la luz, cuya genial ejecución se convierte en parte muy importante de su obra.

Por añadidura, el muy personal y característico el empleo del color azul. Su obra se extiende por todo el territorio nacional, así como por el extranjero. Sus piezas se pueden encontrar en Los Ángeles, Nueva York, Miami, México DF, Monterrey, Londres, Manchester, París, Toulouse, Bruselas, Múnich, Berlín, Viena, Roma, Milán y Dubai.

Entre sus obras más destacadas, se encuentran el cartel de la Semana Santa de Sevilla para el año 2013, el cartel de las Fiestas de la Primavera de 2017, así como el primer cartel de Navidad de Estepa del pasado 2021 o el recién presentado cartel de la Semana Santa de Córdoba, en el que participó junto a Raúl Berzosa y César Ramírez.

A DIÓS, HERMANO



Hno. Miguel A. Campelo González

Cuando apenas se desperezaba el 12 de Julio, me llegaba la tremenda y dolorosa noticia de tu inesperada y temprana partida. Te has ido sin despedirte, con tantas cosas aún por compartir, con tantas cosas pendientes de decirnos, con tantos momentos... Te fuiste como eras, sin



ruidos, sin estridencias. Cuando tenías todo el tiempo para tí, para tu órgano, para tu Coro de San Martín, para tu Semana Santa.

Aún recuerdo con frescura y nitidez, cuando hace 31 años me comentaste la creación de una nueva Cofradía en San Martín y que teníamos que formar parte de ella. Mi reticencia inicial no pudo con tu insistente machaconería, domingo tras domingo, hasta que lo conseguiste. Tú fuiste el causante de que entrara a formar parte de la Redención. Bendita tozudez la tuya. Y tenía que ser así, pues no podías, no podíamos, dejar pasar la oportunidad de formar parte de una Cofradía creada en nuestro barrio, en nuestro San Martín. A pesar de tu condición de miembro de la Junta de Minerva, primero como Seise y luego como Abad, tu corazón no estaba dividido entre las dos Cofradías. Estaba entero para las dos. Así, sin dejar tus responsabilidades, siempre estuviste a disposición de la Redención y pendiente y dispuesto para participar con el Coro de San Martín en todos los actos para los que la Redención requería su presencia, ya fuera la toma de posesión del nuevo Abad, la Misa de difuntos, la Exaltación de la Cruz o el Triduo a Nuestra Madre de la Divina Gracia.

Fidel, los braceros de la Virgen echaremos de menos tus golpes de llamar. Y, cuando de nuevo salgamos por el portón de las Carbajalas con Nuestra Madre a hombros y a los sonos de la Saeta, sin duda nos llegarán desde lo alto unos acordes acompañando el raseo y la horqueta. Al igual que el próximo 6 de Marzo, en la toma de posesión de tu nuevo Abad, cuando comiencen a sonar en el órgano de San Martín las notas del "Victoria Tu Reinarás", a más de uno se nos encogerá el corazón y se nos irá la mirada al Coro con la esperanza de que seas tú quién desgrana esos acordes. Pero no será así. O sí, pues ten por seguro de que tu recuerdo permanecerá siempre vivo en nosotros; nos acompañará, me acompañará, todos los días.

EMBUTIDOS MATACHANA

I Love León

ENVIOS A TODA ESPAÑA (HOSTELERIA Y PARTICULARES)

987 791 238 / 663 873 076 / 665 999 051

Reyes Leoneses, 15 / info@alcorteleon.com / www.alcorteleon.com

CLÍNICA DENTAL

Dr. Ruiz de Ariza Domínguez
MÉDICO ESTOMATÓLOGO
09-C251-0026/0073

Burgos y Melgar del Fernamental (Burgos)
Tfno. 947 232 805

Doy gracias a Dios por haberte conocido, por haber compartido contigo tantas cosas a lo largo de tantos años, por haber cedido a tu empeño de entrar en la Redención, por tantos Domingos de Ramos, por haber tenido un hermano que siempre me ayudó y animó. Estas palabras atropelladas y nacidas más del sentimiento que de la prosa,

solo pretenden ser una pequeña muestra de gratitud y homenaje a un papón que llevó siempre a la Redención en su corazón; como tantos otros que nos han ido dejando estos años y para los que habrá siempre un lugar destacado.

Te has ido, pero no para siempre, pues sin duda nos volveremos a encontrar en ese sitio que el Padre nos tiene reservado y que tú habrás sabido cuidar a la espera.

Al hombro, hermano.



Hocompanera

CARNES Y EMBUTIDOS

Tfno./Fax: 987 314 080
C/ Real, 5 - 24330 SANTAS MARTAS (León)

MAS DE 60 AÑOS
FORMANDO CONDUCTORES

LaModerna
AUTOESCUELA | CENTRO DE FORMACIÓN


La Rosaleda
DESPENSA TRADICIONAL
León

Quesos · Embutidos · Salazones · Conservas · Vinos
Repostería Casera · Pan Artesano

Teléfono 987 230 719 · C/ San Pedro, 3 · 24007 León · www.larosaledaleon.com

CUANDO DIOS DA SU GRACIA, EL HOMBRE SUDA



Hno. Daniel Cifuentes

Poco o nada hace pensar que la situación social en la que vivimos tienda a un clima de moralidad. La corrección política impide discernir entre el bien y el mal, y eso nos deja sin búsqueda de la verdad. El siglo XXI se emplea como sinónimo de avance y desarrollo, pero no es sino todo lo contrario. Que no se me enfaden los científicos, me explico:



Dormitamos en el siglo de las negaciones y las afirmaciones. Ni lo intangible, ni lo no demostrado tienen lugar en lo que conocemos como verdad; ni lo que está demostrado se acepta porque las convicciones pueden llegar a ser más fuertes que la realidad. A lo largo de la historia nos hemos equivocado muchas veces: con que la Tierra es el centro del Universo o con que Roma era invencible. Todas ocurrieron, pero ninguna de ellas se conservó. No somos concedores del *todo*, pero nos gusta creer que sí. Aunque sea fugaz.

Pero si hay algo que ha sido negado hasta en sus propios textos es Dios. Hoy Occidente se enfrenta a la mayor crisis de fe de la historia del cristianismo. Al catolicismo se le afea, se le persigue, se reniega y se huye de él. Aunque está, no se le espera.

Dice el teólogo cristiano Don Cupitt que nadie en Occidente puede ser totalmente no cristiano. Uno puede llamarse a sí mismo no cristiano, pero seguir en su horizonte sueños que siguen siendo cristianos. Uno se puede considerar secular, pero hasta lo más secular es una creación cristiana. Uno puede decir que el cristianismo no existe en el mundo en el que vivimos, pero la sociedad posmoderna contiene la cristiandad como ninguna.

Mi invitación es a defender lo que nos es nuestro. El pilar de lo que somos es nuestra naturaleza cristiana. Costumbres, relaciones, educación y convicción. Como Jesús con sus discípulos, el bien se consigue desde los grupos más pequeños para conquistar el mundo con la Verdad.

La Redención es uno de ellos. No llegamos a 900 hermanos, todos divididos en tres pasos, pero unidos en lo que nos hace uno: Dios. Por eso, cuando alguien nos diga que por qué salimos en Semana Santa; que por qué, en vez de quedarnos en León, no nos vamos a la playa; o que por qué nos vestimos con la túnica si no somos coherentes cuando nos la quitamos, la respuesta ha de ser clara:

La primera: Solo Dios puede juzgarme. La segunda: Soy de la Redención. ¡Que sea enhorabuena, hermanos! Jesús nos ha dado su capillo rojo. Pero siempre tengan en cuenta: Cuando Dios da su gracia, el hombre suda.

Desde la Redención tenemos la oportunidad de recordar a todos qué es la Verdad. No se queden en el Domingo de Ramos. De la Redención se es hermano hasta cuando uno es señalado.

Rincon Real Restaurante

Al lado de la Plaza de Guzmán

DISFRUTE DE LA BUENA GASTRONOMÍA EN ESTADO PURO

Cardenal Lorenzana, 5 | Tfno. 987 07 51 21 | 24001 León

Atrio
RESTAURANTE CAFETERIA

Al lado de la Plaza de Santa Ana

NUESTRA TÍPICA Y VARIADA COCINA YA ES UN ÉXITO

Francisco Molleda, 1-3-5
Tfno. 987 87 63 69
24005 León

33

ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADÍAS



Participa como voluntario/a en el 33 Encuentro Nacional de Cofradías

En el mes de septiembre de este año 2022, del 22 al 25, se organizará en la ciudad de León el 33 Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales.



Se trata de un evento cofrade histórico para la ciudad de León en el que se desarrollarán diversas actividades: mesas redondas,

ponencias, visitas guiadas a Cofradías y Hermandades leonesas, procesión extraordinaria, etc.

Un variado y nutrido abanico de actividades a llevar a cabo, que va a requerir la implicación de la Junta Mayor, las Cofradías y Hermandades, la ciudad de León y sobre todo y, especialmente, de los paponos y paponas.

Y es aquí donde contamos contigo, que vives y sientes la Semana Santa de León, que estás interesado en participar en este encuentro de una manera más especial. A tí que te gusta ayudar, implicarte y trabajar te ofrecemos hacerte voluntari@ del Encuentro para vivirlo intensamente desde dentro. Para colaborar, participar, organizar y sobre todo para disfrutar dando a conocer nuestra vida cofrade.

Todo el mundo puede ser voluntario y será bienvenido sin importar la edad. Para todos y cada uno habrá una tarea que realizar, el único requisito para ser voluntari@ es conocer y vivir la Semana Santa de León.

¡¡CONTAMOS CONTIGO!!

Tu participación como VOLUNTARIO/A consistirá en **colaborar en la organización** de un Encuentro cofrade histórico para la ciudad de León en el que se mostrará nuestra Semana Santa a cofrades de toda España.

Con ilusión y disposición puedes ser voluntario, **sólo necesitas conocer y vivir la Semana Santa de León.**

¡¡CONTAMOS CONTIGO!!

Tfno.: 606 581 950 E-mail: 33encuentro@semanasantaleon.org

Más información en: www.semanasantaleon.org

Nombre y apellidos:

D.N.I.: Fecha nacimiento:

Teléfono: E-mail:



GRADUADO SOCIAL

Ignacio Casas Pesquera

Experto en Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social

Teléfono _____
661 11 59 33

Correo electrónico _____
icasaspesquera@gmail.com

Avda. Independencia nº 14, planta 4º- 1 - LEÓN 24003

EL PRIVILEGIO DE SER DE LA REDENCIÓN



Hno. Adrián Martín Garrido
Gestor de RR. SS.

Una de las cosas que puedo ver desde mi posición como gestor de las redes sociales de nuestra Cofradía es ver cómo interactúa la gente, sus comentarios, sus preferencias, etc. y puedo ver como nuestras Sagradas Imágenes llegan a muchos más sitios de los que creemos.



No es la primera vez que me preguntan por la ubicación de las capillas y horarios personas de lugares muy dispares. No somos muchas veces conscientes del patrimonio que tenemos cuando estamos dentro, pero con la perspectiva privilegiada que tengo yo, es un orgullo ver como la Redención llega a tantos lugares, y sé cómo se siente esa gente que ha tenido esa conexión con Ellos, ya que la distancia, por poca que sea, se ha vuelto inmensa con la situación sanitaria, por mucho que se hayan levantado las restricciones.

Mi devoción por Ella empezó con la invitación para hacer el reportaje a su bendición el 3 de marzo de 2012, hace diez años. Ese mismo Domingo de Ramos, al recogerse la procesión, firmé mi formulario de entrada en la Cofradía. Nunca pensé que una cofradía de Semana Santa me impresionara tanto en la calle, esa salida de Ntro. Padre Jesús de la Misericordia, la forma de elevar a Nuestro Señor de la Redención, pero fue la salida de Nuestra Madre, estando al pie de la Cruz, ataviada de ese luto que traslada a otras épocas, lo que hizo que me empujara a no querer separarme de los colores rojo y negro nunca más.

Después de estos diez años no he podido estar en todos los actos, pero gracias a las redes sociales las he vivido casi en persona, pero no, no es lo mismo. No es lo mismo sin poder ver la cara de muchos amigos que me ha dado la fe en la Redención, la Misericordia y la Divina Gracia. No es lo mismo vivir un ViaCrucis un sábado de Cuaresma sin ser los pies del Señor, no es lo mismo un Triduo sin estar los tres días con Ella.

Es un privilegio ser gestor de las redes sociales de la Redención, porque me mantiene cerca de Ellos en cada publicación, en cada mensaje y comentario que se reciben. Es un orgullo poder ver como se ha extendido más allá de León la devoción a Ellos, de todo lo que se ha conseguido en los últimos diez años. La Redención ya no es Cofradía exclusiva de Semana Santa, es una Cofradía de 365 días, con una bolsa de Caridad que ayuda a los más necesitados, y también alimentando la fe de muchos cuando a cada dispositivo llega una notificación con una miniatura de cualquiera de nuestras Imágenes.

Cómo no estar orgulloso de una Cofradía que consigue generar emociones a los hermanos que están fuera y no podemos acercarnos a verles tanto como quisiéramos. Cómo no sentirse privilegiado de ver cómo esas emociones llegan a lugares como América. Disfrutemos de cada momento en Cofradía, ya sea en la distancia, para cuando estemos juntos, ante Ellos, llenarnos de Redención.

Pub
gom's

Abierto a partir
de las 16:30h.

Avda. Roma, 18 - 24001 León
987 090 082 - 619 168 630

PANTALLA
GIGANTE

BAR
rua nova


renueva 27 - león - 987243151


SABÍAS QUE...




- La toma de posesión del nuevo Abad del año 2000 tuvo lugar el domingo día 5 de Marzo, en vez del 12 de Marzo como hubiera correspondido por ser el primer domingo de Cuaresma. La causa de dicho cambio fue que el citado domingo 12 de Marzo se celebraban elecciones generales, tomándose dicha decisión ante la posibilidad de que el nuevo Abad fuera nombrado miembro de una mesa electoral y no pudiera asistir a su toma de posesión.
- La Agrupación Musical de la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias y Soledad estrenó en la procesión del año 2004 la marcha "Misericordia en Santa María", compuesta en honor de Nuestro Padre Jesús de la Misericordia.
- En la Junta General de Hermanos del año 2007 se aprobó que 1 euro de la cuota de cada hermano se entregara cada año a la Parroquia de San Martín como donativo para fines sociales.
- A partir del año 2001 la celebración del acto de la toma de posesión se inicia con la entrada en la Iglesia de los miembros de la Junta de Seises en procesión, precedidos por la Cruz, los Evangelios y el Incensario. Dicho ritual fue adoptado por iniciativa del recordado y querido Consiliario de la Cofradía, Rvdo. D. Argimiro Alonso González.



 PRESENTA:



Cervantes
VERMUTERÍA



(C/ CERVANTES, 10, 24003 - LEÓN)



laparrilladelhúmedo
— carnes a la brasa —

Calle Azabachería, 6, 24003 León
Teléfono: 987 214 552

R

ESTAURACIÓN

DE LA ESTRUCTURA DE MADERA DEL TRONO DE NUESTRO SEÑOR JESÚS DE LA REDENCIÓN



Sara Castañón

Conservadora-restauradora del Museo Casa Botines Gaudí

El trabajo ha sido realizado por Restauración Tálamo, una empresa de conservación y restauración de bienes culturales y bienes muebles, especializada en pintura. Fue creada en 2021, así que aún es un bebé, por Sara Castañón, conservadora-restauradora del Museo Casa Botines Gaudí, la misma persona que está escribiendo estas líneas, ¡encantada de saludaros!



El principal problema que encontramos en el trono fue que la capa superficial presentaba varios descascarillados producidos por la falta de adhesión del barniz, a causa de la aplicación hace un tiempo de un barniz nuevo sobre otro antiguo sin preparación de la superficie.

El proceso de restauración comenzó con un desmontaje completo de las piezas adheridas al trono para el correcto tratado de la madera, que ha incluido un lijado y saneamiento de la misma hasta llegar a la madera virgen. Tras ello, se subsanaron varios desperfectos debidos al crecimiento de nudos vivos, golpes, debilitamiento de la masilla empleada con anterioridad, etc. A la madera resultante, correctamente preparada y limpia, se le aplicaron varias capas de barniz color caoba, con el correspondiente lijado entre capas. Este mismo proceso se llevó a cabo en cada una de las puntas de vara. Finalmente, se hicieron pequeños retoques cromáticos en las hojas de acanto que decoran el trono, además de una limpieza mecánica superficial de todas ellas.

Ha sido un placer desempeñar el trabajo para esta cofradía, mi querida Redención, sinónimo de elegancia, cercanía y humanidad. Gracias por confiar en Tálamo. Las primeras oportunidades son como la vela que da luz cuando todo está oscuro, y vosotros me habéis iluminado hasta el corazón.




PAX
RESTAURANTE LAS CARBAJALAS

Plaza Santa M^a del Camino, 11
(Plaza del Grano)
24003 León (Spain)
www.hospederiapax.com

Tel. +34 987 34 44 93
Fax +34 987 26 31 37
registro@hospederiapax.com



GARCÍA RODRÍGUEZ LEÓN S.A.

INSTALACIONES DE HOSTELERÍA - GAS - CLIMATIZACIÓN
FRÍO INDUSTRIAL - ACERO INOXIDABLE A MEDIDA
MOBILIARIO - MENAJE - LIMPIEZA

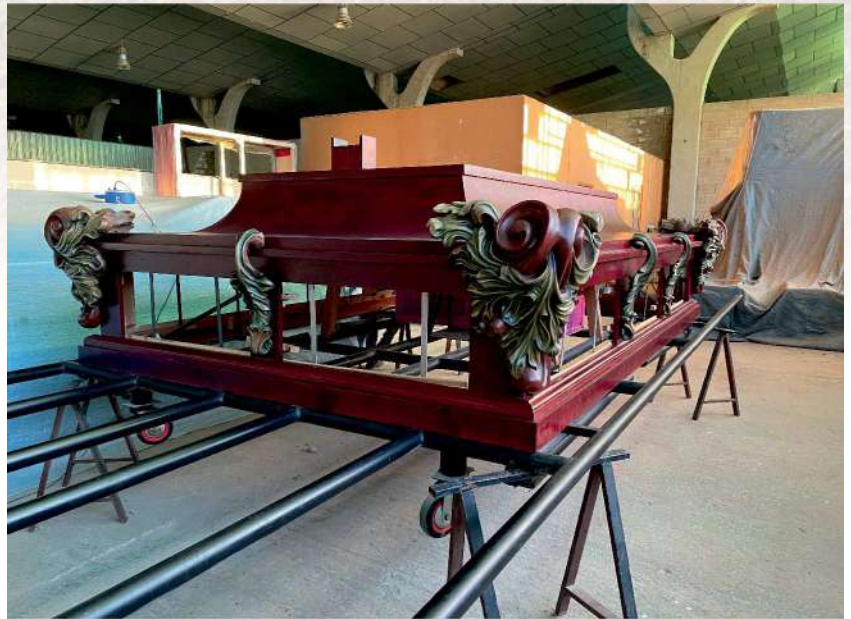
Tel. 987 227 457 - Fax 987 271 879
Campanillas, 30-32 - 24008 León
garolesa@garolesa.com | www.garolesa.com



Quiero plasmar un muy importante gracias a mis queridos ayudantes: Óscar, Carlos, Fede y Jose. Vosotros lo hacéis todo más sencillo.

Y por último, brindo por las cosas que comienzan y justo en ese momento sabes que queda mucho por andar, especialmente, por las personas que lo hacen posible, nombrando aquí a Alejandro Rodríguez Luque, que me abrió las puertas de par en par, y a Adrián Alonso Castro, que me tendió su mano y confió en mi desde el minuto uno.

¡Por seguir creciendo y creando cerca de ti, Redención!





FALCON NORTE C.B.
INSTALACIONES Y REFORMAS

- FONTANERÍA
- GAS
- COCINAS
- CALEFACCIÓN
- BAÑOS
- ETC.

CRISTIAN

 **646 09 11 99**

C/ Doña Urraca, 48-50 2º B - 24010 León



LEGISLA2
ESPECIALISTAS EN DERECHO
BANCARIO

☎ 654 401 701
✉ info@legisla2.es
🌐 www.tarjetasrevolving.com.es

RENTING GAS 48 MESES
CALDERA NUEVA DE GAS - GARANTÍA TOTAL 48 MESES
REVISIÓN Y LIMPIEZA ANUAL INCLUIDA
ATENCIÓN AVERÍAS 365 DÍAS

DESDE 49€/MES DURANTE 48 MESES



valmont
calefacción

987 806 217
PSO. DE SALAMANCA, 17 BAJO
24009 LEÓN

info@valmontcalefaccion.es

ULTIMA HORA



El primer domingo de Cuaresma, día 6 de Marzo, tuvo lugar la toma de posesión del Abad de Nuestra Cofradía, cargo que recae este año en el Hermano Adrián Alonso Castro. También tomaron posesión como nuevos seises los Hermanos José Luis Castro Aguado y Álvaro Ramón Sanz. ¡Que sea enhorabuena!

La toma de posesión tuvo lugar en nuestra Sede Canónica, la Parroquia de San Martín y fue Oficiada por nuestro Consiliario D. Manuel Santos Flaker.



Después de la misa, se procedió a cumplir al nuevo Abad. Acto seguido fue

presentado en el Palacio Botines Gaudí el cartel de nuestra Cofradía para la Semana Santa 2022, obra de Dña. Nuria Barrera Bellido.

De acuerdo con la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, necesitamos que todos los hermanos cumplimenten y actualicen sus datos personales para que puedan ser tratados legalmente por la Cofradía. Te recomendamos que visites nuestra política de Privacidad de Datos que encontraras en la página web de la Cofradía.

Es por tanto que necesitamos que rellenes el formulario correspondiente (enviado por correo postal en Diciembre de 2018) disponible en la casa de Hermandad o que podrás pedir a cualquier miembro de la Junta de Seises.

Adicionalmente, también hemos habilitado una opción más ágil y directa, mediante una nueva sección en la página web para que directamente puedas actualizar los datos en el siguiente enlace: <https://www.redencionleon.com/modificacion-de-datos/>

Serfunle. Servicios funerarios de León

En Serfunle estamos comprometidos con León.

Ofreciendo servicios innovadores y útiles a las familias que han perdido a un ser querido: 24 horas a su servicio, ceremonias personalizadas, acompañamiento en el duelo, traslados nacionales e internacionales y acuerdos para que pueda acudir a nuestras instalaciones sea cual sea la compañía de su seguro de deceso.

En Serfunle nos encargamos de todo para convertir las despedidas en homenajes.

Tanatorio Serfunle. Av. Peregrinos, 14. León

987 808 059
www.serfunle.com

Serfunle 
Servicios funerarios de León



Saluda del Abad	3
Saluda del Obispo	5
Saluda del Alcalde	6
Uno más uno	7
Dos años de esperanza y de dolor	9
Directorio sobre la piedad popular y la Cofradía de la Redención	10
La pastoral de la salud	12
Nuestro Padre Jesús de la Misericordia	13
Bajo tu Cruz	16
Cofradía y familia	18
Recuerdo de la abadía 2002	20
Que la vida son 10 días	22
Fuegos artificiales	24
Junta de Seises	26
Abades que han servido a la Cofradía / Normas	27
En imágenes	28
Programa de actos 2022	30
Un Domingo de Ramos cualquiera	32
El ajuar de la Divina Gracia	33
De la Encarnación a la Redención	36
Latido rojo	38
Madre, acoge bajo tu manto	39
¿Y tú por qué no eres de ninguna cofradía?	42
Incienso y horqueta	44
Cartel 2022	45
Adiós, hermano	46
Cuando Dios da su gracia, el hombre suda	48
33 Encuentro Nacional de Cofradías	49
El privilegio de ser de la Redención	50
Sabías que... ..	51
Restauración del trono de N.S.J. de la Redención ...	52
Última hora	54



Prohibida la reproducción total o parcial, salvo autorización expresa de la Cofradía.

La Cofradía de Nuestro Señor Jesús de la Redención no se hace responsable de los contenidos ni de las opiniones vertidas en los artículos firmados.

PARA ENVÍO DE CORRESPONDENCIA A NUESTRA COFRADÍA:

COFRADÍA NUESTRO SEÑOR JESÚS DE LA REDENCIÓN

Apartado de Correos nº 97 - 24080 León

SI QUIERES PONERTE EN CONTACTO CON NOSOTROS:

Hno. Adrián Alonso Castro, tño. 628 771 366

secretario@redencionleon.com

Hno. Alejandro Rodríguez Luque, tño. 608 223 937

tesorero@redencionleon.com

NÚMERO DE CUENTA: ES69 3085 0090 3724 1082 2429

En el caso de que tu recibo haya sido devuelto por motivos ajenos a la Cofradía (saldo insuficiente, cuenta cancelada o error), se incrementará su importe en 3 € en concepto de gastos de devolución.

Edita: Cofradía de Nuestro Señor Jesús de la Redención

GRUPO DE LA COFRADÍA:

<https://www.facebook.com/redencionleon>

PÁGINA WEB: www.redencionleon.com

E-MAILS: secretario@redencionleon.com | tesorero@redencionleon.com

Imprime: Actividades Gráficas, T. 670521996, www.actividgraficas.wordpress.com

Diseño gráfico: Carlos García Valverde, www.garciavalverde.wordpress.com

Depósito Legal: LE-76-2021 (Edición 2022).



ACTIVIDADES GRÁFICAS

IMPRENTA EN GENERAL EXPOSITORES
IMAGEN CORPORATIVA BANNERS
SOLUCIONES GRAN FORMATO ROTULACIÓN

Avda. P. Isla, 103, 2º izda.
24008 LEÓN | Tf. 670 521 996 - 987 272 648

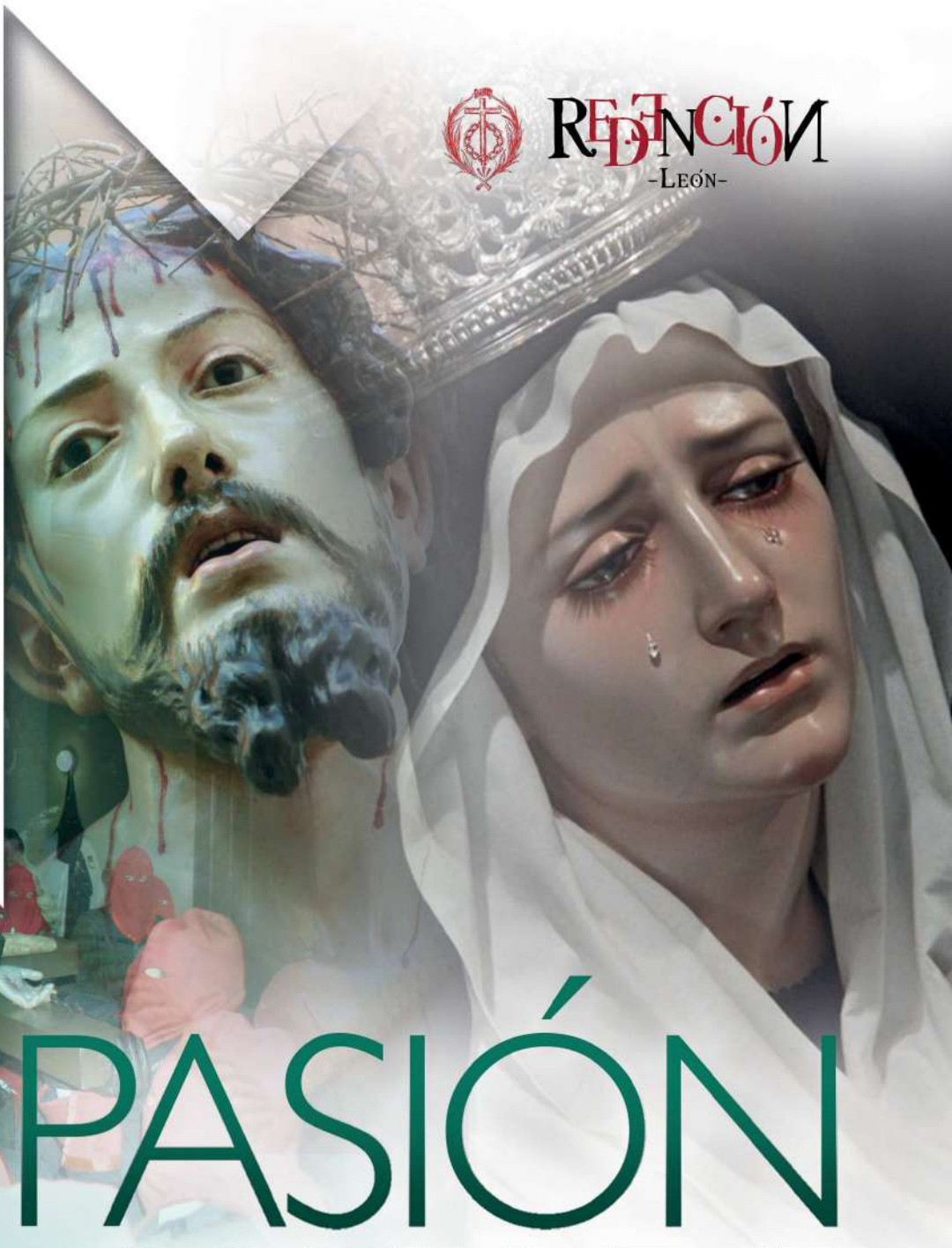
ag_ignacio@telefonica.net | www.actividgraficas.wordpress.com



Semana
Santa, 2022
LEÓN



REDENCIÓN
-LEÓN-



PASIÓN QUE CONMUEVE

Somos parte de las tradiciones de nuestra tierra.

*Tradiciones que, desde el profundo respeto y
devoción, reflejan sentimiento, pasión y el sincero
recogimiento de todos los que participamos de ellas.*

AL LADO DE LA
GENTE



Siempre contigo